DE AVONTUREN VAN

SUSKE EN WISKE

DE VLIEGENDE AAP

door

WILLY VANDERSTEEN

UITGEVERSMIJ N.V. STANDAARD-BOEKHANDEL

★ ★ ★

DE AVONTUREN VAN

SUSKE EN WISKE

DE VLIEGENDE AAP

★

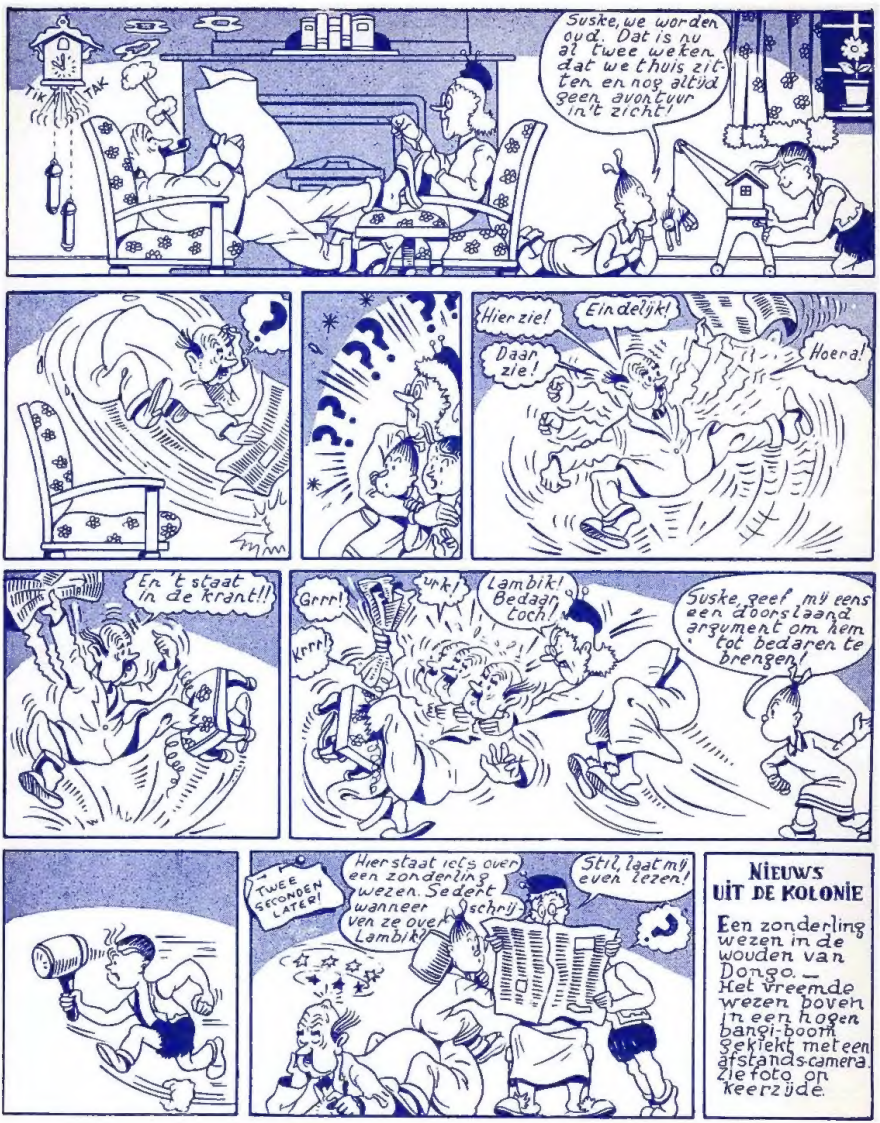
door

WILLY VANDERSTEEN

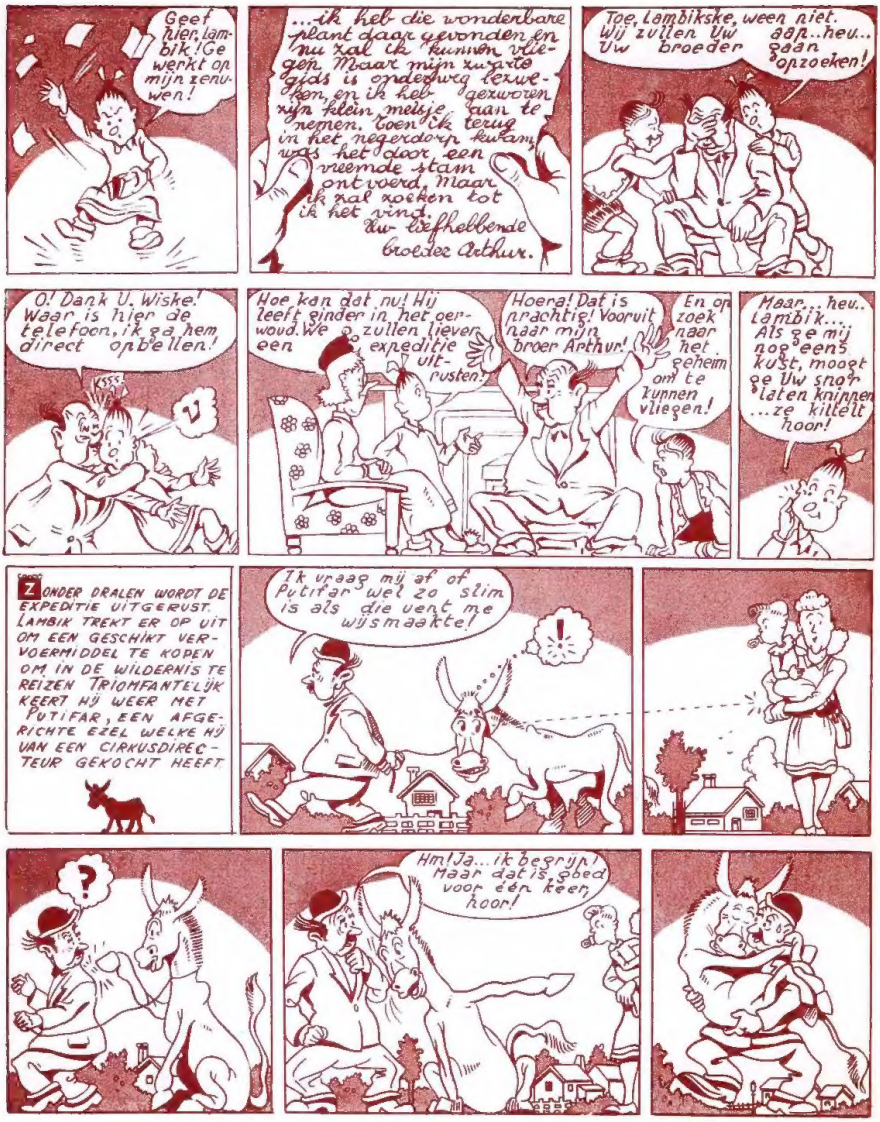
UITGEVERSMIJ. N. V. STANDAARD-BOEKHANDEL
ANTWERPEN - BRUSSEL - GENT - LEUVEN

★

COPYRIGHT - ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN

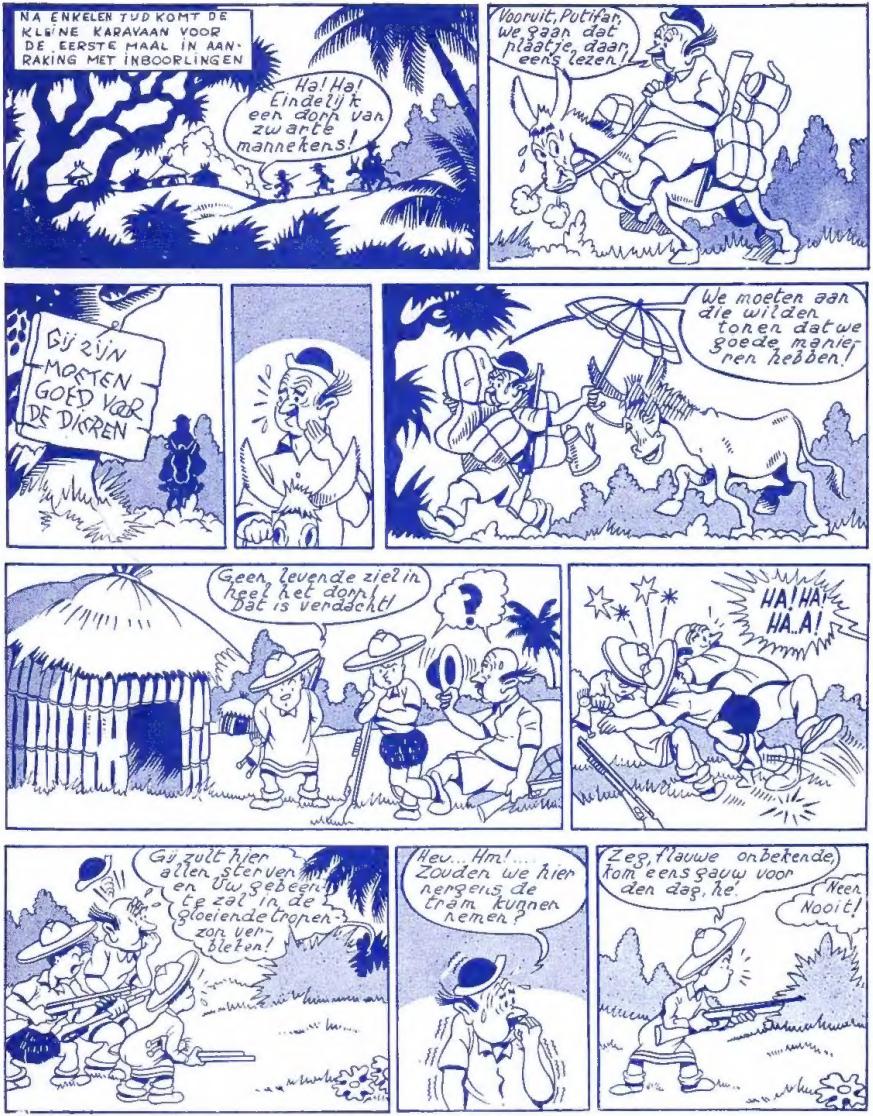

TIK TAK
Suske, we worden oud. Dat is nu al twee weken dat we thuis zitten en nog altijd geen avontuur in't zicht!
Hier zie!
Daar zie!
Eindelijk!
Hoera!
En 't staat in de krant!!
Grrr!
Krrr!
Urk!
Lambik! Bedaag toch!
Suske, geef mij eens een doorsnee argument om hem tot bedaren te brengen!
TWEE SECONDEN LATER!
Hier staat iets over een zonderling wezen. Sedert wanneer schrijven ze over Lambik?
Stil, laat mij even lezen!
NIEUWS UIT DE KOLONIE
Een zonderling wezen in de wouden van Dongo. — Het vreemde wezen boven in een hogen bangi-boom gekiekt met een afstands-camera. Zie foto op keerzijde.

Wel dat is een aap, dat ziet ge toch!
Ja, en een lelijke zelfs!
Een aap, een aap! Dat is mijn broer Arthur, van wien ik al jaren niets meer gehoord heb!
Nu ge 't zegt, hij lijkt op U als twee druppels water!
En nu schiet het my te binnen... Hij heeft een geweldig geheim!
Welk geheim?
Ge zult mij toch niet geloven!
Wel, zeg het dan!
Hij kent het geheim om te vliegen!
Hoe vliegen?
Wel ja, zo maar vliegen, zonder machine of iets. Door het sap van een plant te drinken!
?
Lambik, gij hebt zeker te lang in de zon gezeten vandaag!
Ge gelooft mij niet, hé? Ge denkt dat ik weer verstrooid ben!!
Hier lees dat dan! De laatste brief die ik vijf jaar geleden van hem ontving!
Hm!.. Ik beweer niet dat ge verstrooid zijt, Lambik, Maar... hm... dit is Uw tramkaart!

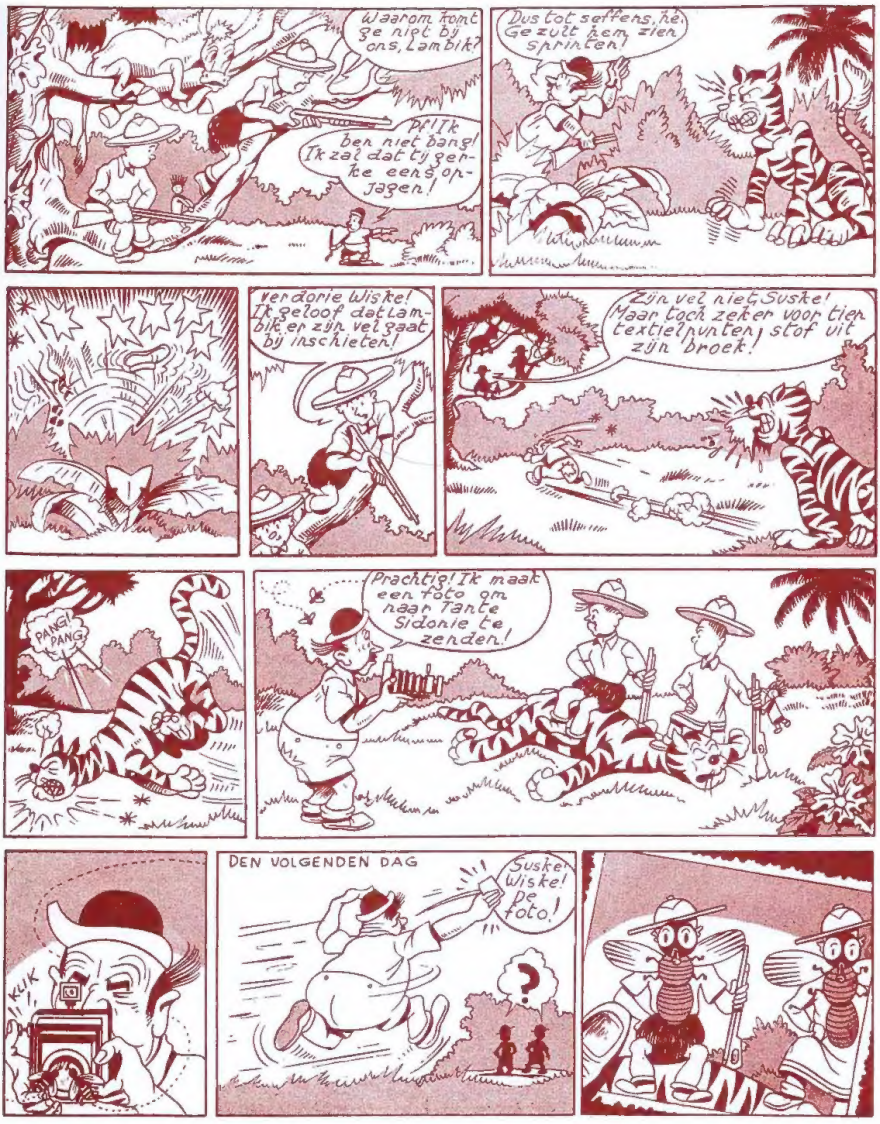

Geef hier, Lambik! Ge werkt op mijn zenuwen!
...ik heb die wonderbare plant daar gevonden en nu zal ik kunnen vliegen. Maar mijn zwarte gids is ongelukkig gezworen zijn klein meisje aan te nemen. toen ik terug in het negerdorp kwam, was het door een vreemde stam ontvoerd, maar ik zal zoeken tot ik het vind.
Uw teleurgestelde broeder Arthur.
Toe, Lambikske,ween niet. Wij zullen Uw broeder ook...heu... gaan opzoeken!
O! Dank U, Wiske! Waar is hier de telefoon, ik ga hem direct opbellen!
Hoe kan dat nu! Hij leeft ginder in het oerwoud. We zullen liever een expeditie uitrusten!
Hoera! Dat is prachtig! Vooruit naar mijn broer Arthur!
En op zoek naar het geheim om te kunnen vliegen!
Maar... heu.. Lambik.... Als ge mij nog eens kust, mooit ge Uw snor laten knippen ...ze kittelt hoor!
ZONDER DRALEN WORDT DE EXPEDITIE UITGERUST. LAMBIK TREKT ER OP UIT OM EEN GESCHIKT VERVOERMIDDEL TE KOPEN OM IN DE WILDERNIS TE REIZEN. TRIOMFANTELIJK KEERT HIJ WEER MET PUTIFAR, EEN AFGERICHTE EZEL WELKE HIJ VAN EEN CIRKUSDIRECTEUR GEKOCHT HEEFT.
Ik vraag mij af of Putifar wel zo slim is als die vent me wijsmaakte!
?
Hm! Ja... ik begrijp! Maar dat is goed voor één keer hoor!

Hebt ge al gezien welke mooie kunstjes hij kan, Wiske?
Kijk!.. Als ik hem een stuk brood toegeworp, dan....
Oei! Lambik! Dat is onze minlatuur-radio!!!
SLAAP
HET BLIJKT DAT PUTIFAR VAN ZIJN ZONDERLINGEN MAALTIJD GEEN HINDER HEEFT. DOCH ONZE VRIENDEN DOEN WELDRA DE VERRASSENDE ONTDEKKING DAT, TELKENS HIJ ZIJN STAART IN DE HOOGTE STEEKT DEZE ALS ANTENNE WERKT MET ALS GEVOLG..
....
ENKELE DAGEN LATER VERTREKKEN SUSKE EN WISKE MET LAMBIK EN PUTIFAR PER VLIEGTUIG NAAR DE KOLONIE.
Spijtig dat ik hen niet kan vergezellen. Maar mijn rug doet me zo'n pijn dat ik mijn armen niet kan bewegen om mijn benen te verzorgen!
IN DE KOLONIE AANGEKOMEN BRENGT EEN BOOT ONZE VRIENDEN DIEP IN HET BINNENLAND. WIJ VINDEN HEN TERUG OP HET OGENBLIK DAT ZIJ HUN EERSTE KAMP IN DE WILDERNIS OPSLAAN.
Aïe!.. Ik heb op mijn duim geslagen!
Wacht even, Lambik! Ik ken een middel om niet meer op Uwen duim te slaan!
Ge moet denstee? met Uw twee handen vast houden!

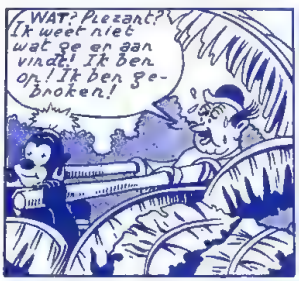
Komt ge niet slapen, Lambik?
Neen, Wiske, ik zal nog wat op myn mond harmonika spelen!
?
SIS!
Heu... Dag ...heu... dinges!
M... Maar gij zijt... een... s.. sl.. slang!
Verdorie! Lambik mag al onhouden met zijn kattengejank!
?
#
Samen trekken, Wiske! Een... Twee en...
..Hopla!

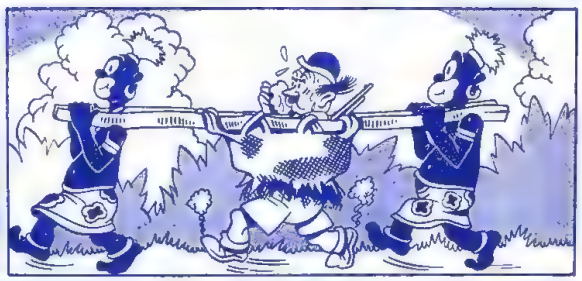

NA ENKELEN TIJD KOMT DE KLEINE KARAVAAN VOOR DE EERSTE MAAL IN AANRAKING MET INBOORLINGEN
Ha! Ha! Eindelijk een dorp van zwarte mannekens!
Voorwaarts, Putifar, we gaan dat plaatje, daar eens lezen.
GIJ ZIJN MOETEN GOED VOOR DE DIGREN
We moeten aan die wilden tonen dat we goede manieren hebben!
Geen levende ziel in heel het dorp! Dat is verdacht!
?
HA! HA! HA...A!
Gij zult hier allen sterven en uw gebeente zal in de gloeiende tropenzon verbleken!
Heu... Hm!... Zouden we hier nergens de tram kunnen nemen?
Zeg, flauwe onbekende, kom eens gauw voor den dag, he.
Neen. Nooit!

Vooruit, Suske! We zullen hem omsingelen!
Aie! Mijn einde nadert!
Geachte luisteraars, U hoorde ons luisterspel "Drama in het berwoud" de tekst van T Janssens!
We zullen Putifar's radio maar afzetten!
Daar zie! Lambik had zich al gecamoufleerd!
Wel, ben ik nu niet vreesaanjagend?
KLAK
Ik Boumbala zijn! Gij mij excuseren! Ik denken blanke met zot gezicht tijger zijn!
Goed, Boumbala! Maar hoe komt het dat het dorp verlaten is?
Tijgers rond dorp sluipen! Wij hee? veel bang hebben!
Wel, Boumbala, wij zullen den tijger doodschieten! Maar daarna moet ge ons een paar inlichtingen geven!
Suske geef mij een paar handschoenen want we gaan op tijgerjacht!
?
Ge moet me zo verwonderend niet bekijken, Suske! Ge weet toch wel dat een tijger een kat is om zonder handschoenen aan te pakken!

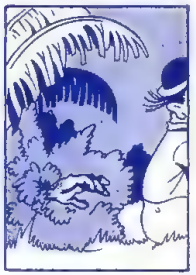

Waarom komt ge niet bij ons, Lambik?
Pf! Ik ben niet bang! Ik zal dat ty gerke eens opjagen!
Dus tot seffens, hé. Ge zult hem zien sprinten!
verdorie Wiske! Ik geloof dat Lambik er zijn vel gaat bij inschieten!
Zijn vel niet, Suske! Maar toch zeker voor tien textielpunten stof uit zijn broek!
PANG! PANG!
Prachtig! Ik maak een foto om naar Tante Sidonie te zenden!
KIJK
DEN VOLGENDEN DAG
Suske! Wiske! De foto!
?

WELDRA ZET DE KLEINE KARAVAAN HAAR TOCHT VOORT. BGUMBALA STELT EEN PAAR DRAAGSTOELEN TE HUNNER BESCHIKKING.

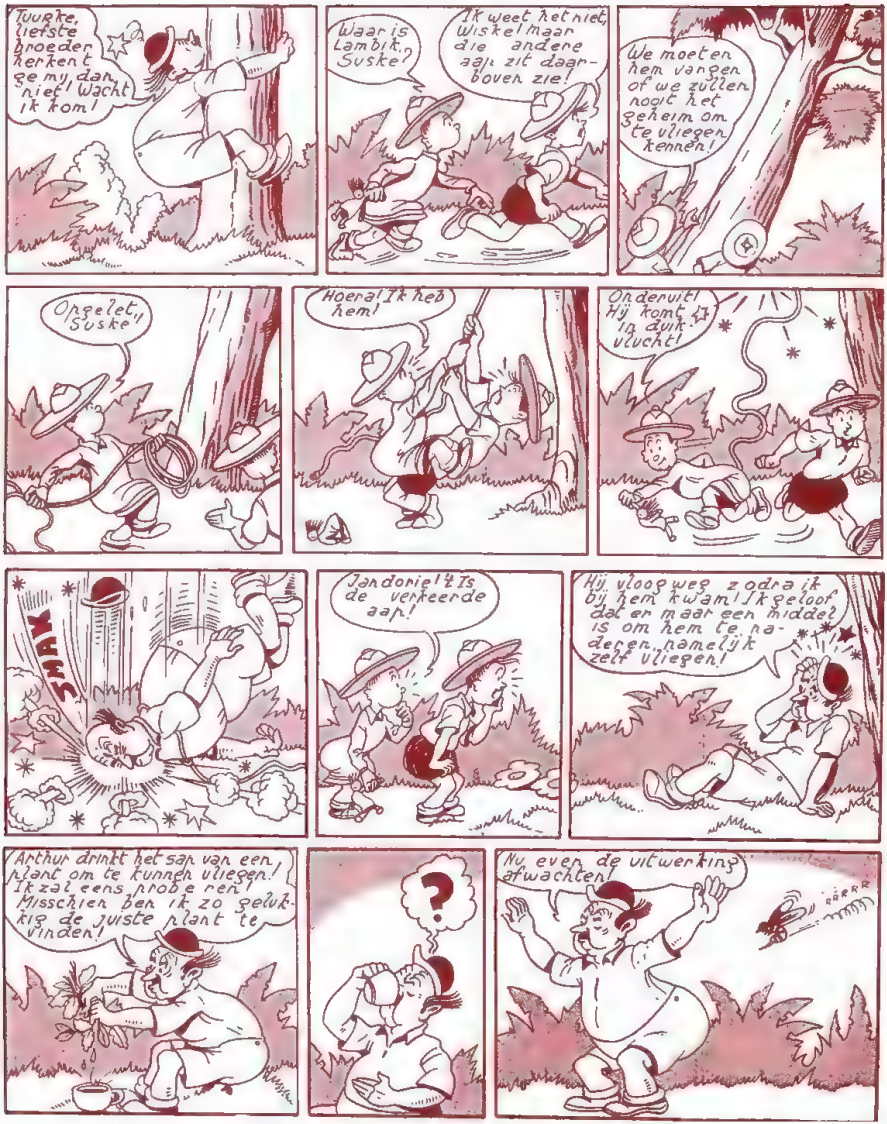


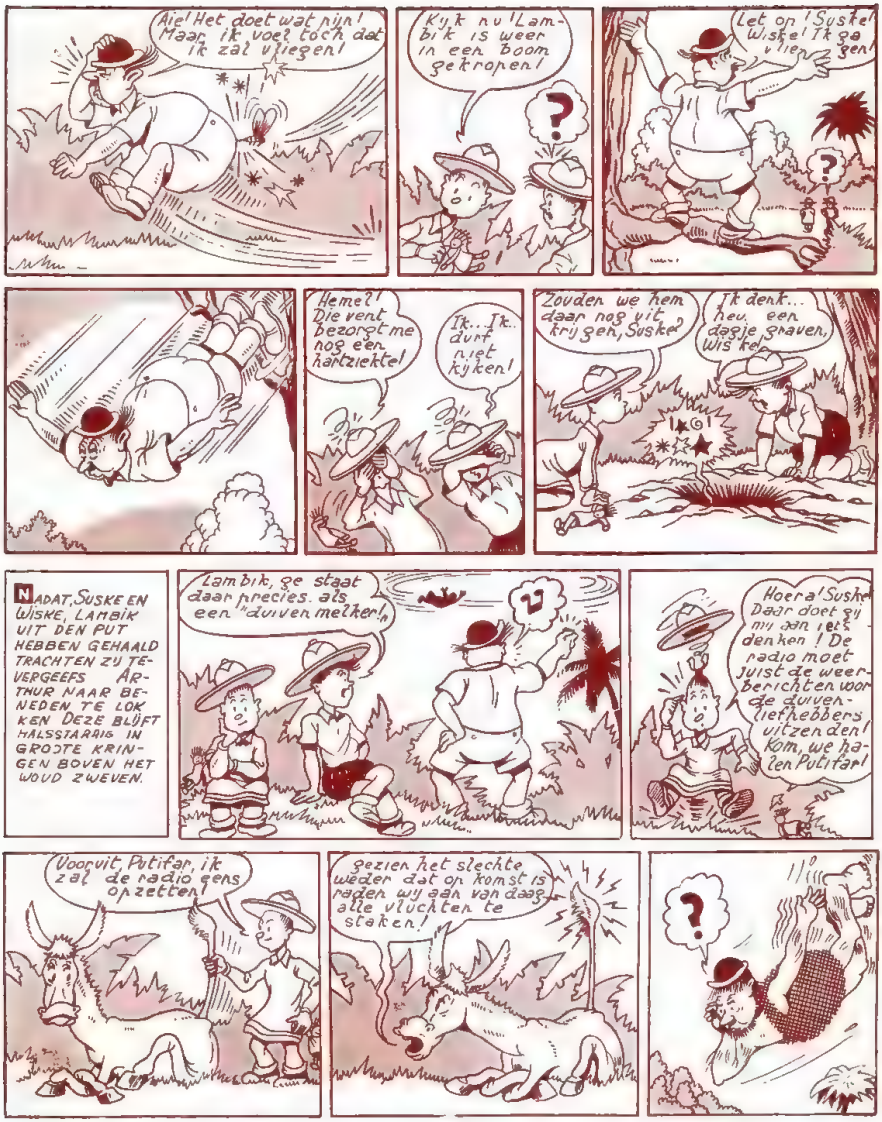


WANNEER DE KARAVAAN HET GRONDGEBIED VAN DEN STAM DER JAMBABA'S BEREIKT, WEIGEREN DE DRAGERS HARDNEKKIG VERDER TE GAAN. VOLGENS HEN IS NOG NOOIT IEMAND UIT HET GEBIED DER JAMBABA'S WEERGEKEERD EN, GEBEUREN ER ALLERLEI GEHEIMZINNIGE DINGEN. ONZE VRIENDEN LATEN ZICH ECHTER NIET AFSCHRIKKEN EN BRENGEN DEN EERSTEN NACHT IN HET GEHEIMZINNIG OERWOUD DOOR



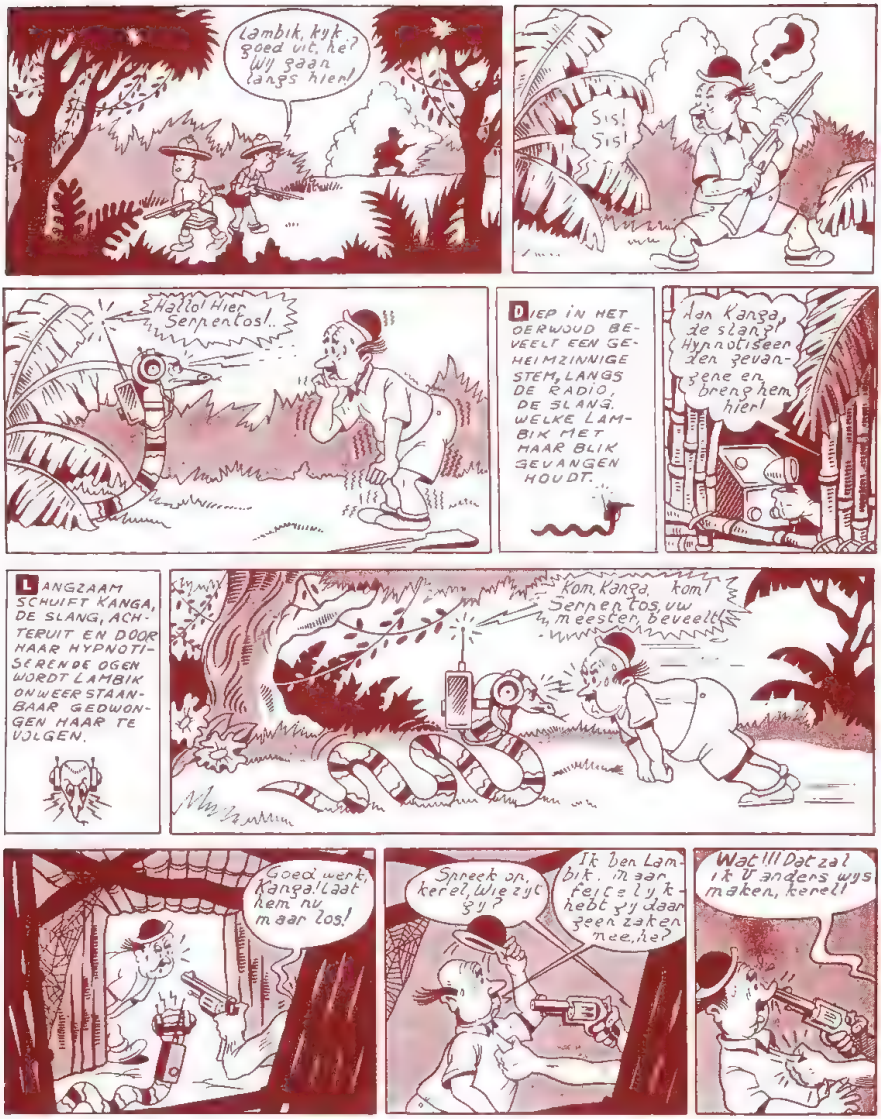
?
Maar... L...! Lambik! Gij hebt drie armen!!!
Maar neen, Wiske! Hier is mijn linker en dit is mijn rechterarm, dus..
TJIP?! TJI P. TJIEP!!
TJIP!! TJIPI!! TJIEEEP!
Hulp! Hulp!
TJIP!
Suske! ... Lambik!!! Daar in de bomen! Een vliegende... heu... dinges!
Het is jan dorie een aap! Kijk hij zit ginder in dien boom!
Eigen aardig! Hij heeft een noot ingetrokken waarom zou hij dat doen?
Maar, Suske, hoe kunt ge zo dom zijn? Als hij alleen zijn poten intrekt valt hij immers op zijn apensnuit!
Die wil ik nu toch eens wat nader bekijken. 't Is misschien familie van mijn broer!
Maar... Het IS mijn broer!!! Mijn lieve broeder Arthur!
PATS

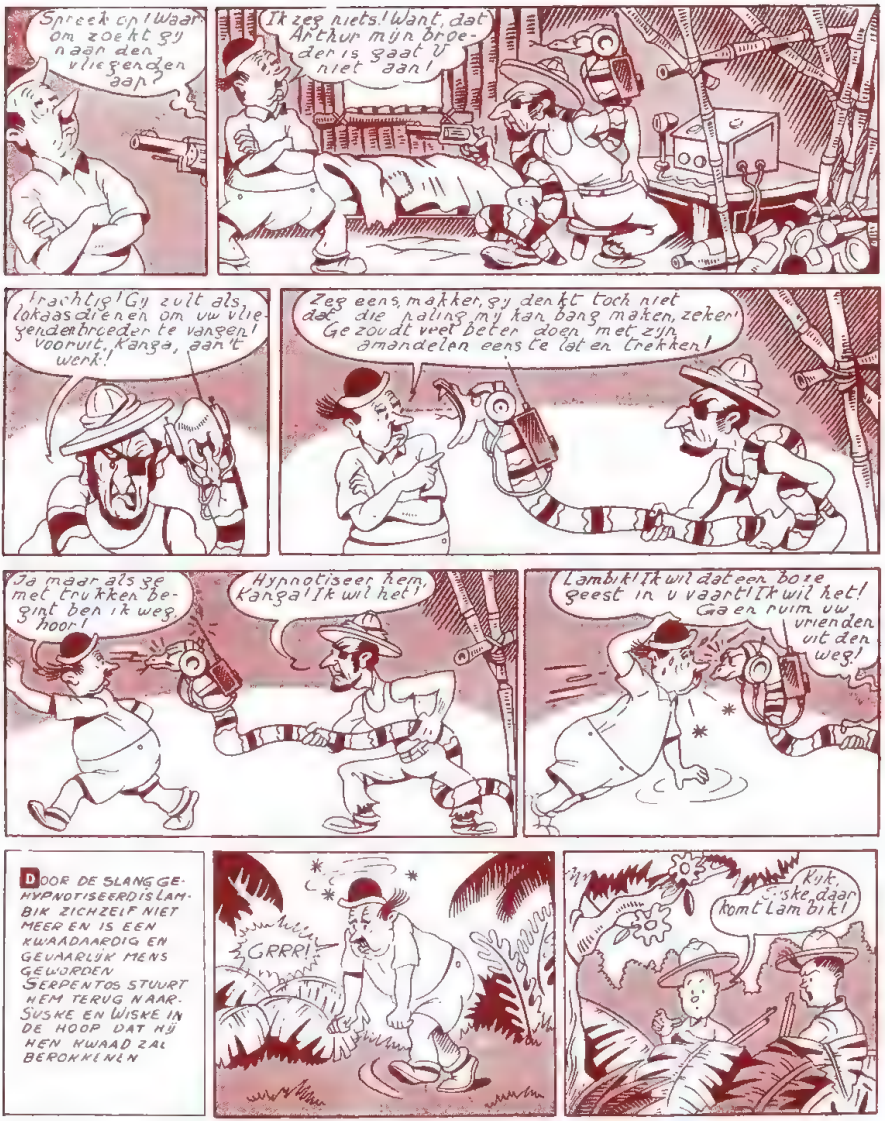

Tuurke, liefste broeder herkent ge my dan niet! Wacht ik kom!
Waar is Lambik, Suske?
Ik weet het niet, Wiske! maar die andere aap zit daarboven zie!
We moeten hem vangen of we zullen nooit het geheim om te vliegen kennen!
Opgelet, Suske!
Hoera! Ik heb hem!
Ondenuit! Hij komt in duik vlucht!
SMAK
Jandonie! 't Is de verkeerde aap!
Hij vloog weg zodra ik bij hem kwam! Ik geloof dat er maar een middel is om hem te naderen, namelijk zelf vliegen!
Arthur drinkt het sap van een plant om te kunnen vliegen! Ik zal eens proberen! Misschien ben ik zo gelukkig de juiste plant te vinden!
?
Nu even de uitwerking afwachten!
BRRRR

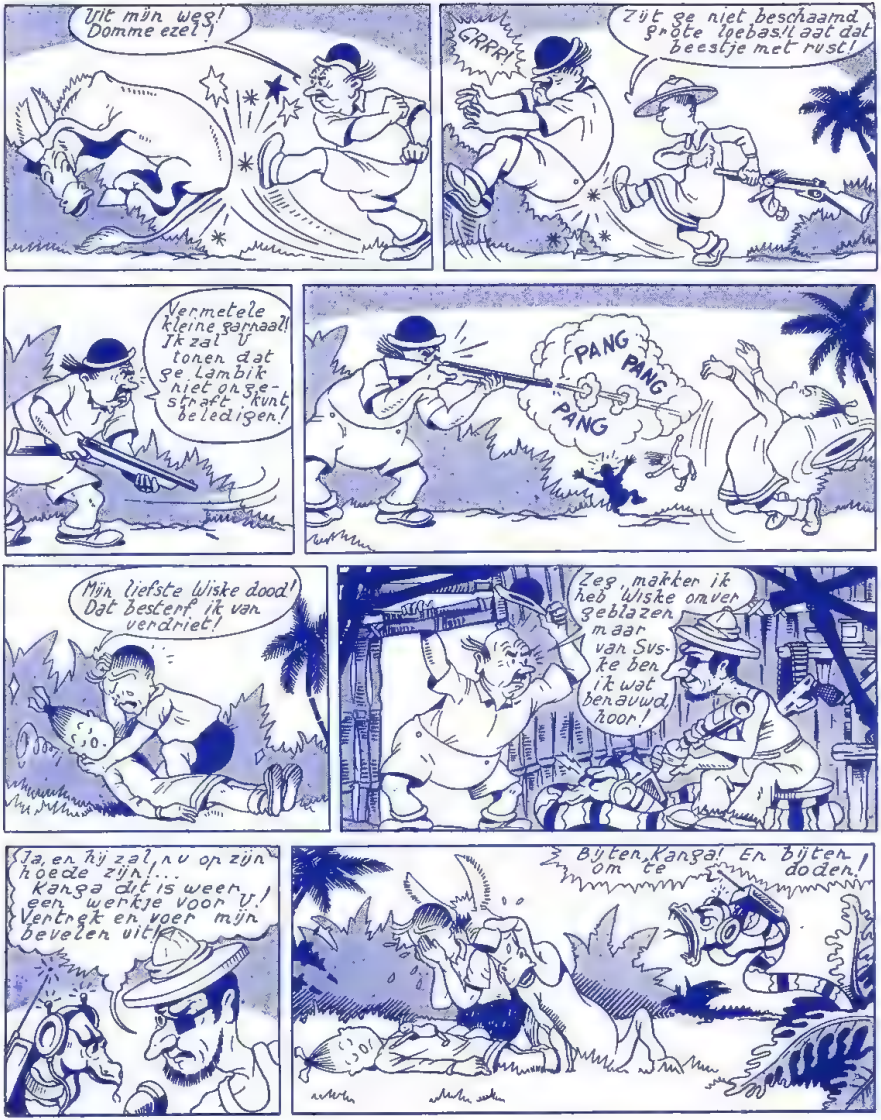

Aie! Het doet wat pijn! Maar ik voel toch dat ik zal vliegen!
Kijk nu! Lambik is weer in een boom gekropen!
?
Let op! Suske! Wiske! Ik ga vliegen!
?
Heme?! Die vent bezorgt me nog een hartziekte!
Ik.. Ik.. durf niet kijken!
Zouden we hem daar nog uit krijgen, Suske?
Ik denk... heu... een dagje graven, Wis ke...
NADAT, SUSKE EN WISKE, LAMBIK UIT DEN PUT HEBBEN GEHAALD TRACHTEN ZIJ TEVERGEEFS ARTHUR NAAR BENEDEN TE LOKKEN DEZE BLIJFT HALSSTARRIG IN GROOTE KRINGEN BOVEN HET WOUD ZWEVEN.
Lambik, ge staat daar precies als een "duiven melker!"
Hoera! Suske Daar doet zij mij aan iets denken! De radio moet juist de weerberichten voor de duivenliefhebbers uitzenden! Kom, we halen Putifar!
Voorwit, Putifar, ik zal de radio eens opzetten!
gezien het slechte weder dat op komst is raden wij aan van daag alle vluchten te staken!
?

Het nakt! Ik ga vlug een val opstellen
Ik moet toch ook aan alles denken!
?
TJIP! TJIP!
TJIP! TJIP!... GRRR!!!
TERWIJL ARTHUR TERUG KLAPWIEKEND OPSTIJGT TRACHTEN EEN PAAR BLIKSEMENDE OGEN VAN UIT HET STRUIKGEWAS DEN BLIK VAN PUTIFAR TE VANGEN
PUTIFAR WORDT DOOR DE GEHEIMZINNIGE OGEN ALS AAN DEN GROND GENAGELD
?
TEVERGEEFS TRACHT HIJ ZICH LOS TE MAKEN EN WORDT ONWEERSTAANBAAR AANGETROKKEN
Hemel! Wiske! Lambik! Kijkt ginder!!!... Putifar!
?
Suske, hij is niet te verroeren! Hier is iets geheimzinnigs gebeurd!

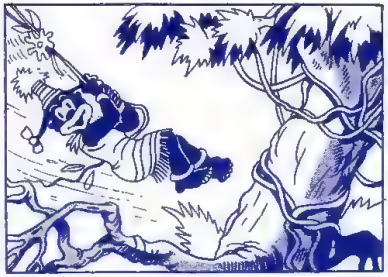
Dat is nu toch wel kras, he?
Lambik laad de geweren, we gaan dan omtrek afzoeken!
Ze schijnen niet gauw bang te zijn! Ik zal de grote middelen moeten gebruiken!
ZODRA DE GEHEIMZINNIGE OGEN VERDWIJNEN WORDT PUTIFAR WEER NORMAAL
Doe nu toch niet zo zenuwachtig om dat Putifar eens haar deed!
Sssst! Ik hoor iets!
Sssst! Zwijg toch, Lambik!
AIE!
Sssst! Stil zijn Lambik!
AIE! OEI!... Ik ben...
WA...*OE... MM!!*
Houd hem stil, Wiske! Ik heb ook iets gehoord!
Wiske! Kijk!!
Een nijl met een briefje aan!
Arme Lambik! Zo vlak in zijn zilvlak en zonder eerst te verdoven!
Wel almachtig! Dat ziet er weer spezelig uit
Snotneuzen
Verlaat dadelijk het grondgebied der Jambaba's of een vreselijke dood wacht U allen. Het geheim van den vliegenden cup zal my alleen toebehoren
Serpentos de wrede

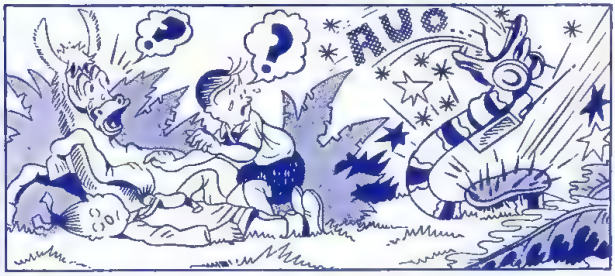

Lambik, kyk goed uit, he? Wij gaan langs hier!
Sis! Sis!
Hallo! Hier Serpentos!..
DIEP IN HET OERWOUD BEVEELT EEN GEHEIMZINNIGE STEM, LANGS DE RADIO, DE SLANG. WELKE LAMBIK MET HAAR BLIK GEVANGEN HOUDT...
Aan Kanga, de slang! Hypnotiseer den gevangene en breng hem hier!
LANGZAAM SCHUIFT KANGA, DE SLANG, ACHTERUIT EN DOOR HAAR HYPNOTISERENDE OGEN WORDT LAMBIK ONWEERSTAANBAAR GEDWONGEN HAAR TE VOLGEN.
Kom, Kanga, kom! Serpentos, uw meester, beveelt!
Goed werk, Kanga! Laat hem nu maar los!
Spreek op, kerel, wie zijt gij?
Ik ben Lambik, maar feitelijk hebt gij daar geen zaken mee, he?
Wat!!! Dat zal ik U anders wijs maken, kerel!

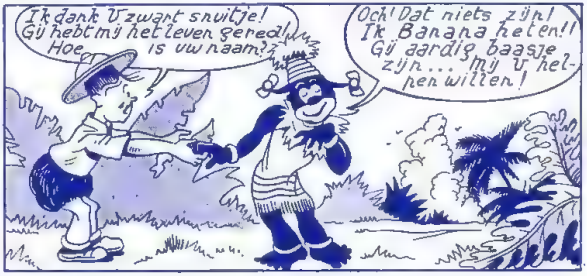

Spreek op! Waar om zoekt gy naar den vliegenden aap?
Ik zeg niets! Want, dat Arthur myn broeder is gaat u niet aan!
Trachtig! Gy zult als lokaas dienen om uw vliegendenbroeder te vangen! Voorwaarts, Kanga, aan 't werk!
Zeg eens, makker, gy denkt toch niet dat die poling my kan bang maken, zeker! Ge zoudt veel beter doen met zyn amandelen eens te laten trekken!
Ja maar als ge met trukken begint ben ik weg hoor!
Hypnotiseer hem, Kanga! Ik wil het!
Lambik! Ik wil dat een boze geest in u vaart! Ik wil het! Ga en ruim uw vrienden uit den weg!
DOOR DE SLANG GEHYPNOTISEERD IS LAMBIK ZICHZELF NIET MEER EN IS EEN KWAADAARDIG EN GEVAARLYK MENS GEWORDEN SERPENTOS STUURT HEM TERUG NAAR SUSKE EN WISKE IN DE HOOP DAT HY HEN KWAAD ZAL BEROKKENEN
GRRR!
Kyk, Wiske, daar komt Lambik!

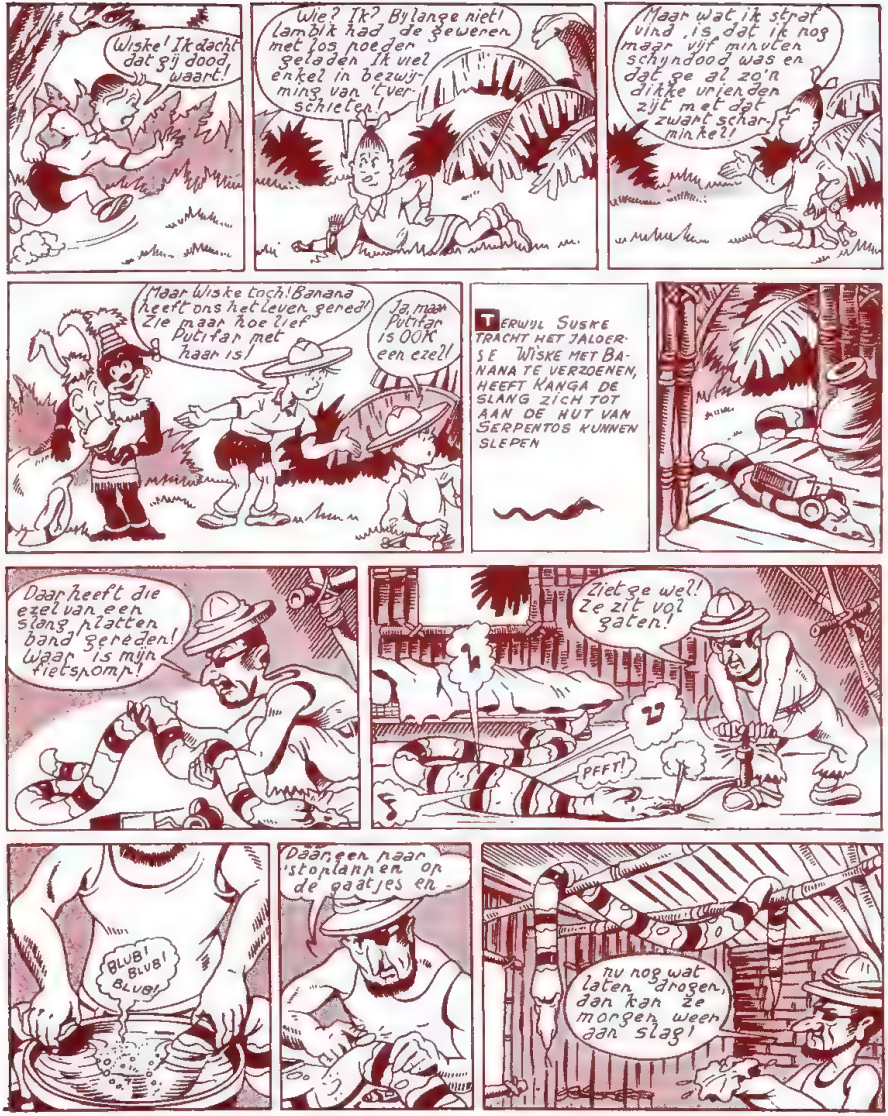

Uit mijn weg! Domme ezel!
GRRR!
Zijt ge niet beschaamd grote lobbas!! Laat dat beestje met rust!
Vermetele kleine gannaal! Ik zal U tonen dat ge Lambik niet ongestraft kunt beledigen!
PANG PANG PANG
Mijn liefste Wiske dood! Dat bestert ik van verdriet!
Zeg, makker ik heb Wiske onverveblazen maar van Svske ben ik wat benauwd hoor!
Ja, en hij zal nu op zijn hoede zijn! Kanga dit is weer een werkje voor U! Vertrek en voer mijn bevelen uit!
Bijten Kanga! En bijten om te doden!

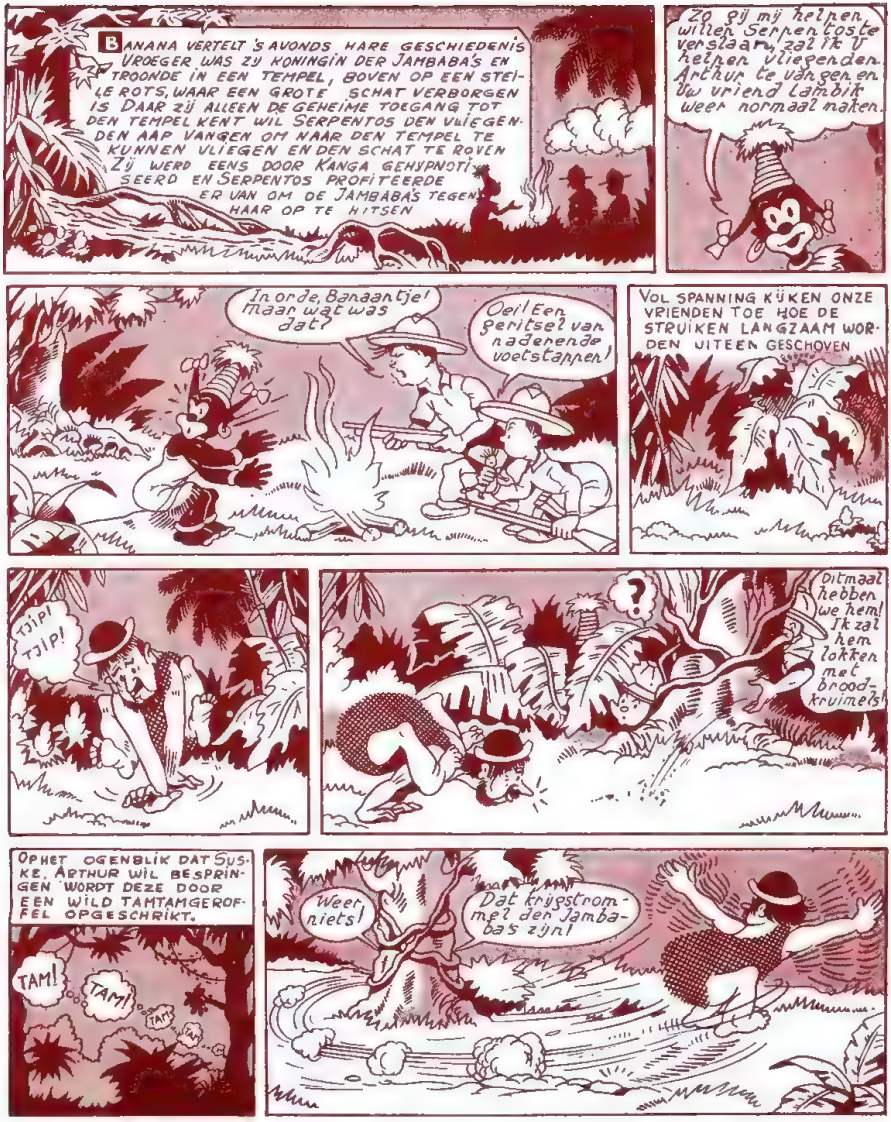
OP HET OGENBLIK DAT KANGA, DE SLANG, ZICH OP HET DIEPBEDROEFDE SUSKE WIL STORTEN VERSCHUNT EEN NIEUW PERSOONTJE TEN TONELE BIJ MIDDEL VAN LIANEN SLINGERT ZIJ ZICH VLUG VAN BOOM TOT BOOM.






Ik dank U zwart snuitje! Gij hebt mij het leven gered! Hoe is uw naam?
Och! Dat niets zijn! Ik Banana heten!! Gij aardig baasje zijn... mij U helpen willen!

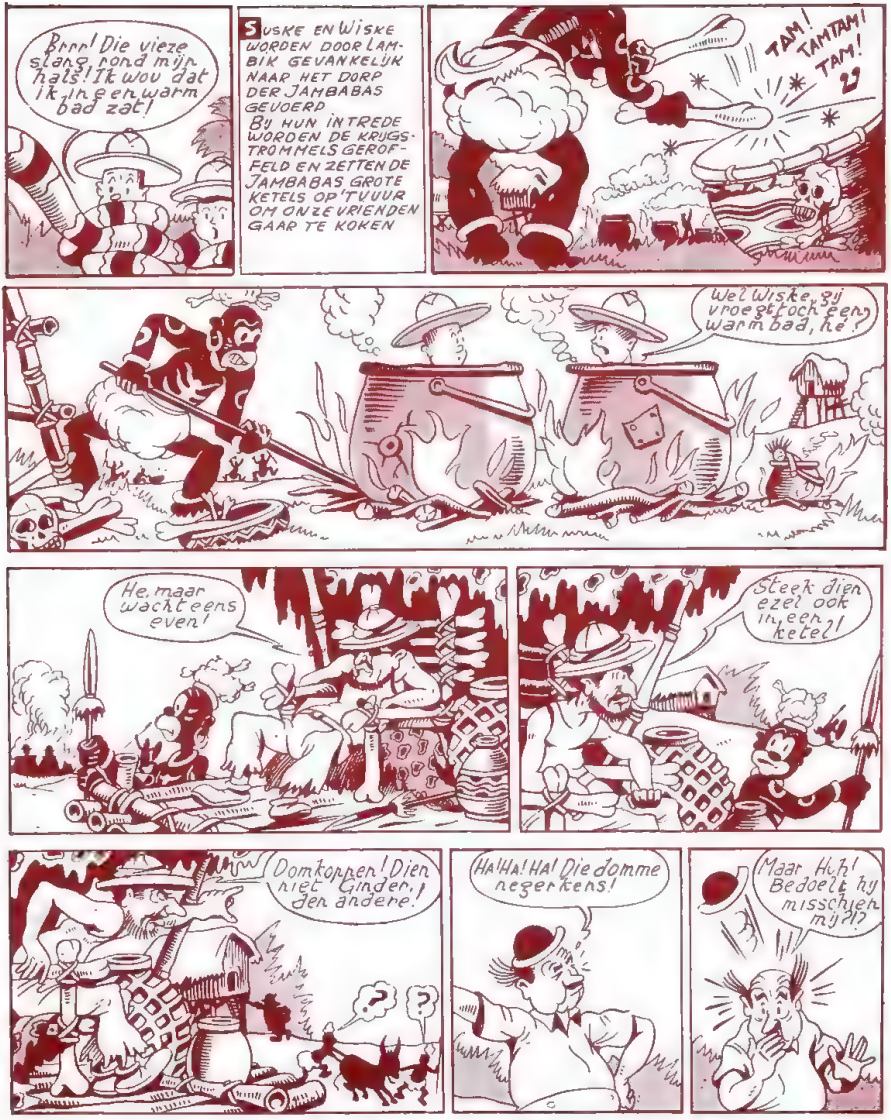

Wiske! Ik dacht dat gij dood waart!
Wie? Ik? Bylange niet! Lambik had de geweren met los poeder geladen. Ik wiel enkel in bezwijming van 't verschieten!
Maar wat ik straf vind, is dat ik nog maar vijf minuten schyndood was en dat ge al zo'n dikke vrienden zijt met dat zwart schaamminkel!
Maar Wiske toch! Banana heeft ons het leven gered! Zie maar hoe lief Putifar met haar is!
Ja, maar Putifar is OOK een ezel!
TERWIJL SUSKE TRACHT HET JALOERSE WISKE MET BANANA TE VERZOENEN, HEEFT KANGA DE SLANG ZICH TOT AAN DE HUT VAN SERPENTOS KUNNEN SLEPEN
Daar heeft die ezel van een slang platten band gereden! Waar is mijn fietspomp!
Ziet ge wel! Ze zit vol gaten!
PFFT!
BLUB! BLUB! BLUB!
Daarop paar stoplappen op de gaatjes en
nu nog wat laten drogen, dan kan ze morgen weer aan slag!


BANANA VERTELT 'S AVONDS HARE GESCHIEDENIS
VROEGER WAS ZY KONINGIN DER JAMBABA'S EN
TROONDE IN EEN TEMPEL, BOVEN OP EEN STEILE ROTS, WAAR EEN GROTE SCHAT VERBORGEN
IS DAAR ZIJ ALLEEN DE GEHEIME TOEGANG TOT
DEN TEMPEL KENT WIL SERPENTOS DEN VLIEGENDEN AAP VANGEN OM NAAR DEN TEMPEL TE
KUNNEN VLIEGEN EN DEN SCHAT TE ROVEN
ZY WERD EENS DOOR KANGA GEHYPNOTISEERD EN SERPENTOS PROFITEERDE
ER VAN OM DE JAMBABA'S TEGEN
HAAR OP TE HITSEN
ZO GY MY HELPEN
WILLEN SERPENTOS TE
VERSLAAN, ZAL IK U
HELPEN VLIEGENDEN
ARTHUR TE VANGEN EN
UW VRIEND LAMBIK
WEER NORMAAL MAKEN.
In orde, Banaantje! Maar wat was dat?
Oei! Een geritsel van naderende voetstappen!
VOL SPANNING KIJKEN ONZE VRIENDEN TOE HOE DE STRUIKEN LANGZAAM WORDEN UITEEN GESCHOVEN
TJIP! TJIP!
?
DITMAAL HEBBEN WE HEM! IK ZAL HEM LOKKEN MET BROODKRUIMELS!
OP HET OGENBLIK DAT SYSKE, ARTHUR WIL BESPRINGEN WORDT DEZE DOOR EEN WILD TAMTAMGEROFFEL OPGESCHRIKT.
TAM!
TAM!
TAM!
TAM!
WEER NIETS!
DAT KRYGSTROMMEL DER JAMBABAS ZYN!

TAM..
TAM..
TAM
Sssst!. Stil zijn! Ik luisteren wat Jambaba's seinen!
TAM TAMTAMTAM
Tamtam zender Jambaba hier zijn! ...
Wij alle Jambabas roepen.
Wij alle Jambabas roepen.
Serpentos en Kanga de slang bevolen hebben wij Jambabas. Suske, Wiske, en Banana gevangen nemen moeten!
Hopla! De radio van Putifar komt er nog een schepke bij doen!
Geachte luisteraars! Thans volgt een spreekbeurt over "De rantsoenering der menseneters in onze kolonie" tekst van Mr Lemans!
Dames, houdt U vast we gaan er van door!
HALT!
En nu niet verroeren tot mijn vrienden, de Jambaba's hier zijn!
Maar lambik, wij waren toch goede vrienden!
Niks te Lambikken! Wij waren is volmaakt verleden tijd!
MET WOEST GEHUIL KOMEN DE JAMBABA'S AANGESTORMD.
?

Ik heb U niet meer nodig! Sementos zal mijn lieven broeder Arthur voor mij vangen!
Suske! Wiske! Gij met mij in boom klimmen! Wij ontsnappen aan Jamba-bas!
Langs hier dappere Jambabakes! Ze zitten met zn drieën in dien boom daar! Ge hebt ze er maar uit te schieten!
'Is verdorie koog!
Kom! Wij naar andere boom zwieren!
HULP!
Gij loslaten! Ik U pakken!
WAT?

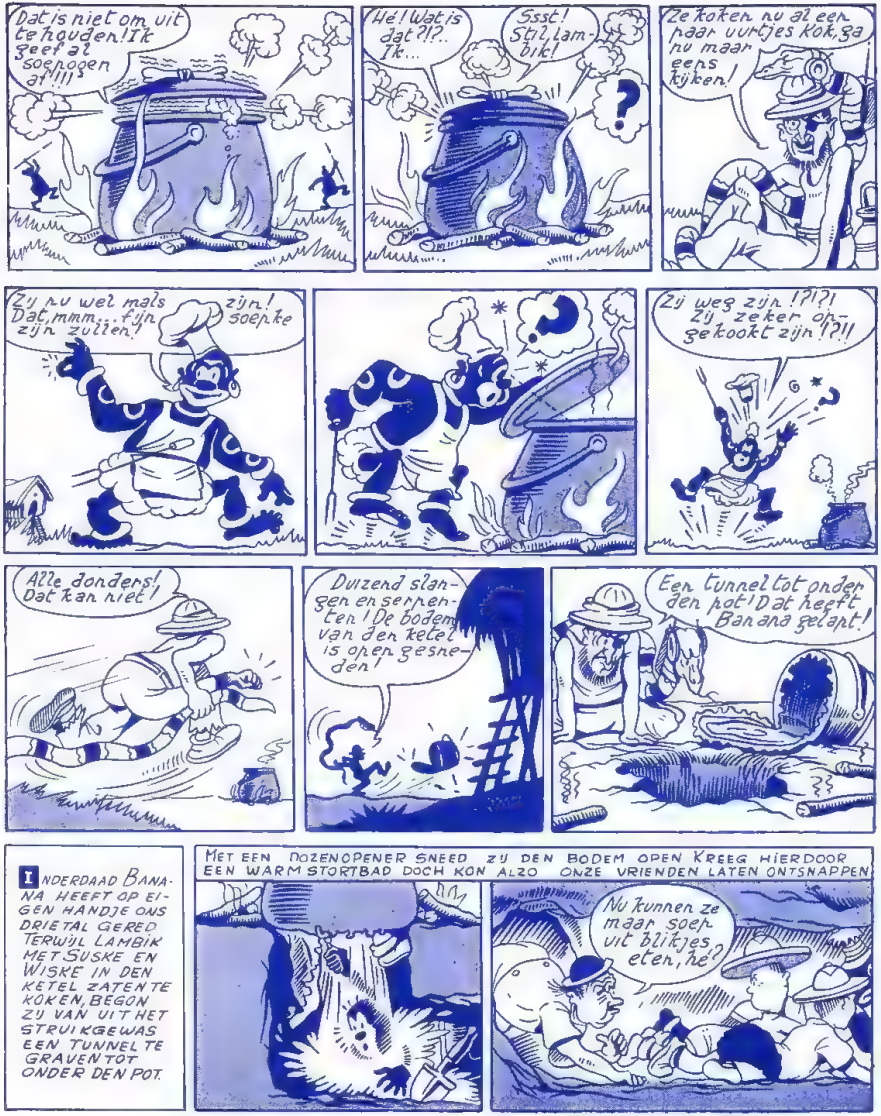
Maar.. Huh... Gij nog kwaad zijn, oh my, Wiske?
?!
Jk!? Hulp! heen!.. heen! Jk!
Ha! Dan goed zijn!
SSSS!
Banana! Van nu af kan niets ons nog scheiden!
Stil, lambik! Kanga sist! Dat betekent dat zu wat gevangen heeft!
SIS! SISSIS! SIS!
Ik zal eens gaan kijken!
Vooruit, Putifar! En geen sabotage of ik jaag een kogel door uw hersenpan!
INDERDAAD WERDEN ONZE VRIENDEN DOOR KANGA AANGEVALLEN. ALLEEN BANANA KON ONTSNAPPEN
En nu gaan de Jambabakes een lekker hapje van u koken!

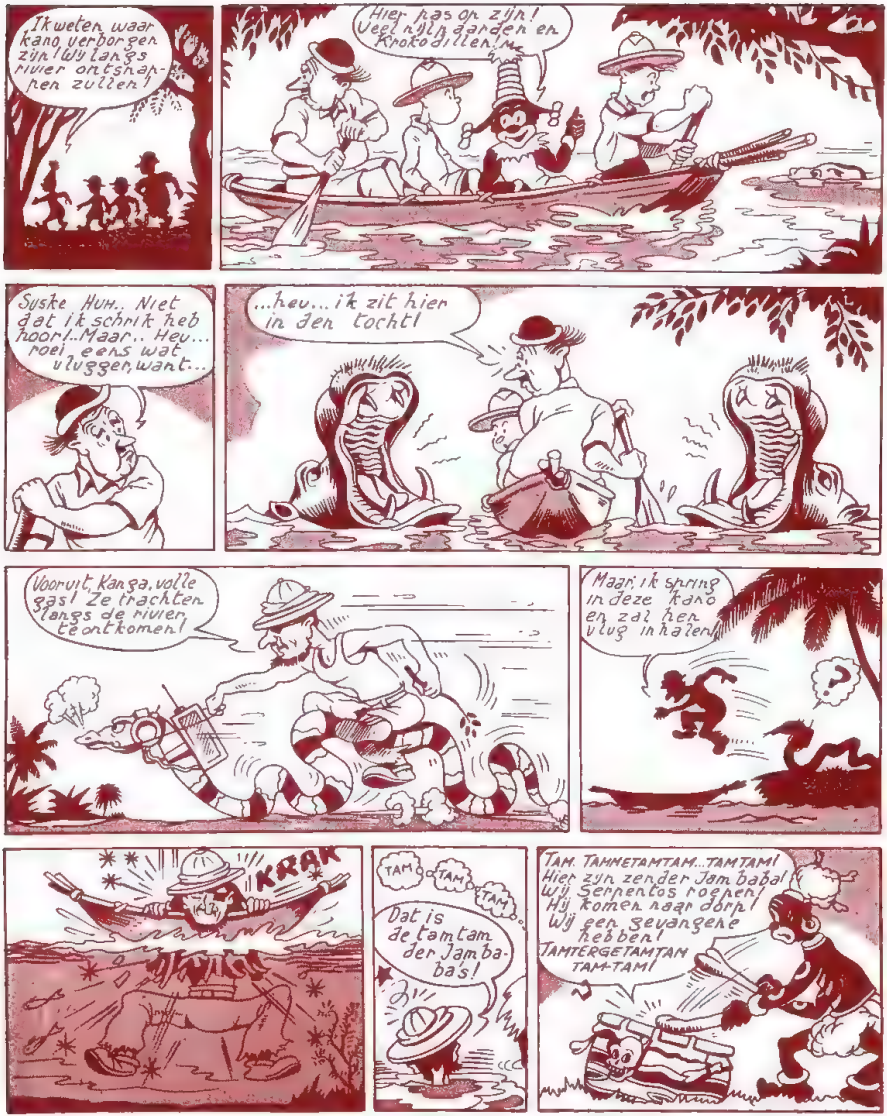

Brrr! Die vieze slang rond mijn hals! Ik wou dat ik in een warm bad zat!
SUSKE EN WISKE WORDEN DOOR LAMBIK GEVANKELIJK NAAR HET DORP DER JAMBABAS GEVOERD
BIJ HUN INTREDE WORDEN DE KRIJGSTROMMELS GEROFFELD EN ZETTEN DE JAMBABAS GROTE KETELS OP 'T VUUR OM ONZE VRIENDEN GAAR TE KOKEN
TAM! TAMTAM! TAM!
Wel Wiske, gij vroegt toch een warm bad, he?
He, maar wacht eens even!
Steek dien ezel ook in een ketel!
Domkoppen! Dien niet Ginder, ! Jen andere!
HA! HA! HA! Die domme negerkens!
Maar, Huh! Bedoelt hij misschien mij?!

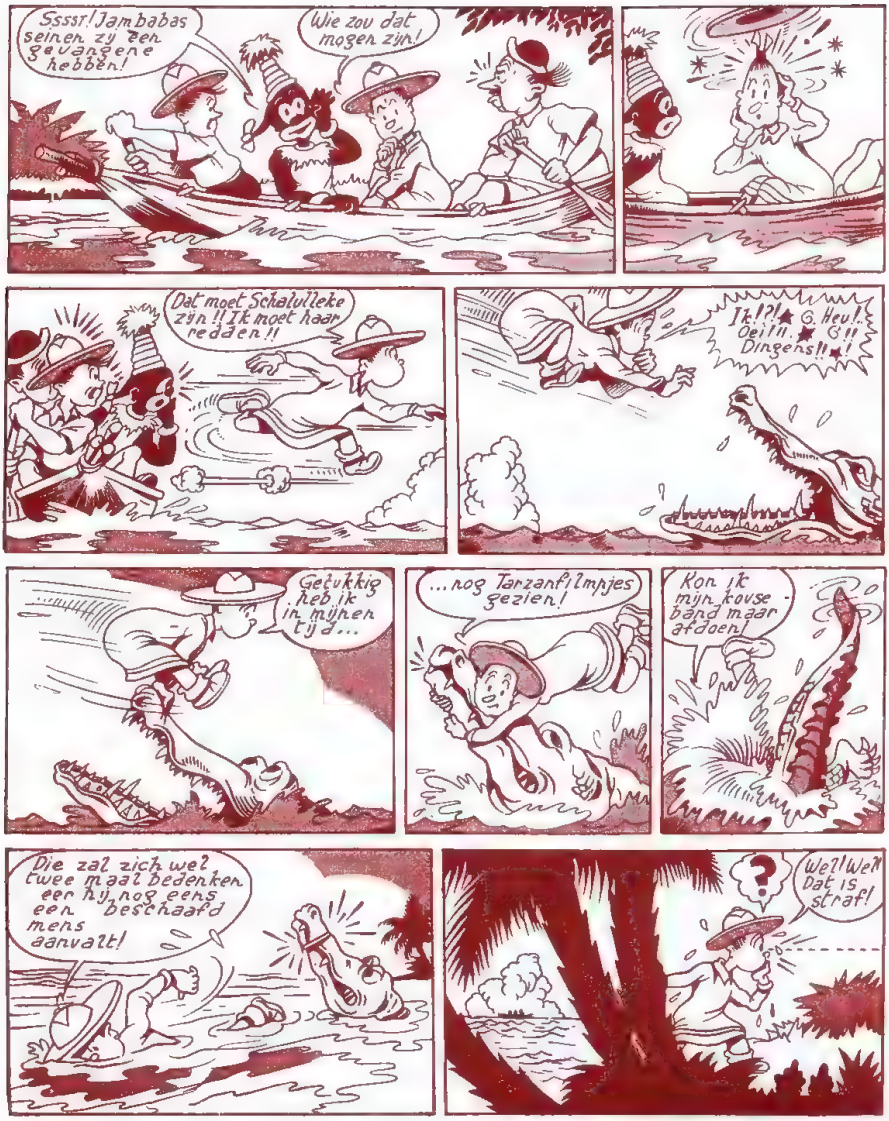
Nu Suske en Wiske gevangen zyn, wil Serpentos zich van Lambik ontmaken en laat hem door de Jambabas in den ketel bij Suske steken. Doch zo haast Lambik in het water gedompeld is, wordt hy weer normaal daar hierdoor de hypnose verbroken wordt.

Zeg, zwartekop, wat is dat hier voor een zottekenspel? Wat gaat er met ons gebeuren?
Gij veel geluk hebben! wij soep van U maken!.....

Steek de wet bij de beschawingen het menserecht in den ketel en laat hen tot moes koken dat zal een fyn voorgerechtje soepke maken!!!

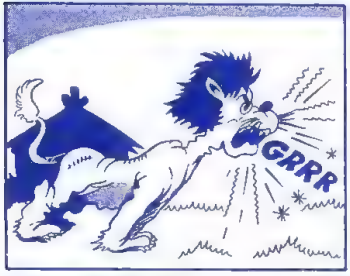

Dat is niet om uit te houden! Ik geef al soepnogen af!!!!
Hé! Wat is dat?!?.. Ik...
Ssst! Stil, Lambik!
?
Ze koken nu al een paar uurtjes kok, ga nu maar eens kijken!
Zij nu wel mals zijn! Dat, mmm... fijn zullen!
zijn! soepke
?
Zij weg zijn !?!?! Zij zeker opgekookt zijn !?!!
Alle donders! Dat kan niet!
Duizend slangen en serpenten! De bodem van den ketel is open gesneden!
Een tunnel tot onder den pot! Dat heeft Banana gedaan!
INDERDAAD BANANA HEEFT OP EIGEN HANDJE ONS DRIETAL GERED TERWIJL LAMBIK MET SUSKE EN WISKE IN DEN KETEL ZATEN TE KOKEN, BEGON ZIJ VAN UIT HET STRUIKGEWAS EEN TUNNEL TE GRAVEN TOT ONDER DEN POT.
MET EEN BLIKOPENER SNEED ZIJ DEN BODEM OPEN KREEG HIERDOOR EEN WARM STORTBAD DOCH KON ALZO ONZE VRIENDEN LATEN ONTSNAPPEN
Nu kunnen ze maar soep uit blikjes eten, he?


Ik weten waar kano verborgen zijn! Wij langs rivier ontsnappen zullen!
Hier pas op zijn! Veel nijlpaarden en krokodillen!
Syske Huh.. Niet dat ik schrik heb hoor!..Maar.. Hey... roei eens wat vluggen, want...
...hey... ik zit hier in den tocht!
Vooruit, Kanga, volle gas! Ze trachten langs de rivier te ontkomen!
Maar, ik spring in deze kano en zal hen vlug inhalen!
KRAK
TAM
TAM
TAM
Dat is de tamtam der Jambabas!
TAM. TAMMETAMTAM...TAMTAM! Hier zijn zenden Jambaba! Wij Serpentos roepen! Hij komen naar dorp! Wij een gevangene hebben! TAMTERGETAMTAM TAM-TAM!

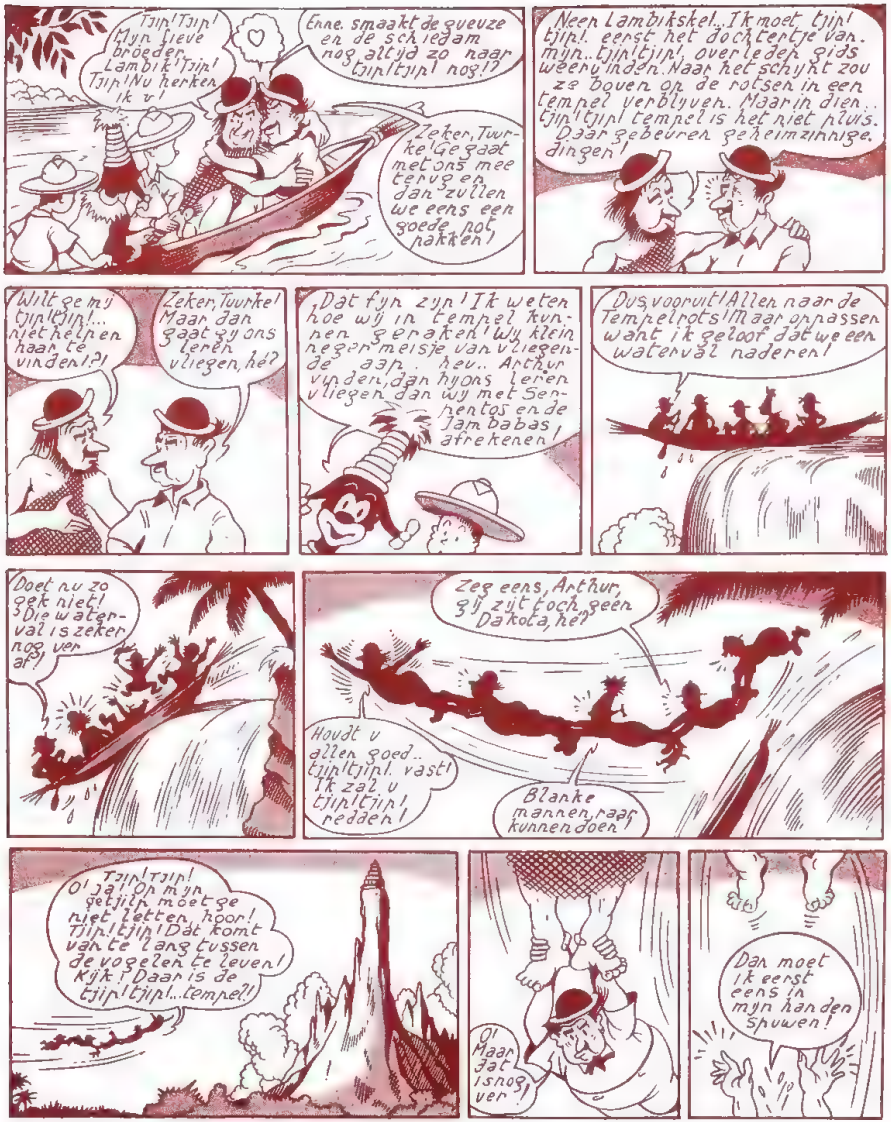

Sssst! Jambabas seinen zy een gevangene hebben!
Wie zou dat mogen zyn!
Dat moet Schalulleke zyn!! Ik moet haar redden!!
Ik!?! G. Heu! Oei!!! G!! Dingens!!
Gelukkig heb ik in mijnen tyd...
...nog Tarzanfilmpjes gezien!
Kon ik myn kousebband maar afdoen!
Die zal zich wel twee maal bedenken eer hy nog eens een beschaafd mens aanvalt!
?
Wel! Wel! Dat is straf!

Wel! Wel! Daar is me die sukkelaar van een Arthur in een val gelo - pen!
TJIP! TJIP!
Kom, maak ker ! k zal er u uit laten! Kom!
Maar kom toch!.. Wiske zal niets doen, kom!! Moet ik er u mis schien zelf uit halen, aperkop?
Allee, Joep! Ge zijt al niet veel slimmer dan uw broeder Lam- bik!
Donders! Daar slaat die va? dicht! He! Arthur!.. Tuur!! Tuurke!!!
KLAK!
Nu heb ik er mezelf wel eensfijn, ingelapt En die deur is niet meen open te krijgen!
Maar ik moet en ik zal hier uit geraken! Wiske, kind pas het systeem der verbrande aarde toe!
Ziezo ! Eerst een putje graven en dan den boel in brand steken!
Ik geloof dat het weeral gebakken is!
En nu naar het dorp der Jambabas, Schavuiten verlossen!

WISKE SLUIPT TOT IN HET DORP DER JAMBABAS DIE EEN WILDEN KRIJGSDANS ROND SCHALULLEKE UITVOEREN IN EEN HUT VINDT WISKE EEN OUD LEEUWENVEL WAARMEE ZIJ DE JAMBABAS WIL VERSCHALKEN



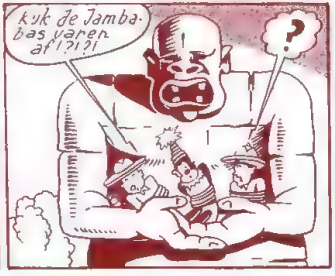
?
Hij blijft achter. Schaluleke. We zijn gered!
SMAK
Tsjip! Tsjip! Tsjip! Lelijke zandstuiver! Tsjip! Tsjip!
Donders! De Tuur kan spreken!
Zeg, Tuurke, ik wist niet dat gij kon spreken!
Tsjip! Tsjip! Als ik wat vogelenzaad kan eten gaat het... Tsjip! Tsjip! nogal, Wiske
Hoera! Daar is onze boot! Tuurke, gij gaat uw broeder Lambik ontmoeten!


Tjin! Tjin! Myn lieve broeder Lambik! Tjin! Tjin! Nu herken ik u!
Enne, smaakt de gueuze en de schiegam nog altijd zo naar "tjin! tjin!" nog!?
Zeker, Twurkel! Ge gaat met ons mee terug en dan zullen we eens een goede pot nakken!
Neen Lambikskel... Ik moet tjin! tjin!. eerst het dochtertje van.. myn.. tjin! tjin!, over te den gids weervinden. Naar het schijnt zou ze boven op de rotsen in een tempel verblijven. Maarin dien.. tjin! tjin! tempel is het niet pluis. Daar gebeuren geheimzinnige dingen!
Wilt ge mij tjin! tjin!... niet helpen haar te vinden!?!
Zeker, Twurkel! Maar dan gaat gij ons leren vliegen, hé?
Dat fijn zijn! Ik weten hoe wij in tempel kunnen geraken! Wij klein negermeisje van vliegende aap.. heu.. Arthur vinden, dan hijons leren vliegen dan wij met Senhentos en de Jambabas afrekenen!
Dus, vooruit! Allen naar de Tempelrots! Maar oppassen want ik geloof dat we een waterval naderen!
Doet nu zo gek niet! Die waterval is zeker nog ver af!
Zeg eens, Arthur, gij zijt toch geen Dakota, hé?
Houdt u allen goed.. tjin! tjin! vast! Ik zal u tjin! tjin! redden!
Blanke mannen, raar kunnen doen!
Tjin! Tjin! O! ja! Oh myn getjin moet ge niet letten, hoor! Tjin! tjin! Dat komt van te lang tussen de vogelen te leven! Kijk! Daar is de tjin! tjin!... tempel?!
O! Maar dat is nog ver
Dan moet ik eerst eens in myn handen spuwen!

ONZE LUCHTREIZIGERS KOMEN ONZACHT IN HET OERWOUD TERECHT EN STAAN WELDRA VOOR EEN BREEDEN STROOM
Wij vlot bouwen om stroom over te steken en aan tempelplots te komen!
Ja maar zo de Jambabas ons eens achtervolgen kennen zij den tempel ook
Tjin!tjin! We kunnen ons in twee tjin!tjin! groepen verdelen. Ik zal met myn tjin!tjin! broeder hier de wacht houden!
Dat goed zijn. Ik met Syske en Wiske langs geheime ingang in tempel dringen en uw aangenomen meisje zoeken! Hoe wij haar herkennen zullen?
Zo heeft een tjin!tjin! witte vlek op haar rechter voetzool! En nu ga ik my met myn tjin!tjin! broeder in een van myn vogelnesten verdekt opstellen!
Ik zal hen nog een tamtam geven.
dan kunnen ze ons tjin! tjin! seinen! Pak aan, Wiske!
TAM!
En dan mag een mens zijn... geduld niet verliezen!
TAM! TAMMETAM! Aan villa Arthur, boom 1, cake! Wij midden van stroom beheikt hebben. Stop! TAMMETAM! TAM!
Hey!.. Arthur!...Hey!..... Mag ik eens.... hey... iets vragen?

Die...heu... eieren.... komen die soms van....
Neen... mijn tijn! tijn! broeder. Dat is mijn tijn! tijn! mandje met mondvoorraad dat weer omgevallen is
Hé! Wat is dat voor een raar beeld, daar midden in 't water?
Dat afgod van Jambabas zijn zij daar gevangenen aan krokodillen offeren!
Brrr! Al goed dat er geen Jambabakes te zien zijn!
Suske! Voelt gij dan niets? Uw achterwerk is juist een speldenkussen!
Sedert ik Lambik dien pijl in zijn achterwerk heb zien krijgen, draag ik altijd een plankje onder mijn rug!
Jambabas!!
Ha! Ha! Ha! Ditmaal hebben we hen te pakken!
Kom! laten we ons al zwemmende redden!
Brrr!... Heu! Zou het water niet wat te koud zijn?

ONDANKS HUN VERWOEDEN TEGENSTAND MOETEN ONZE VRIENDEN HET TEGEN DE TALRIJKE AANVALLERS AFLEGGEN EN WORDEN GEVANGEN GENOMEN. SERPENTOS BESLUIT HEN AAN HET AFGODSBEELD TE OFFEREN



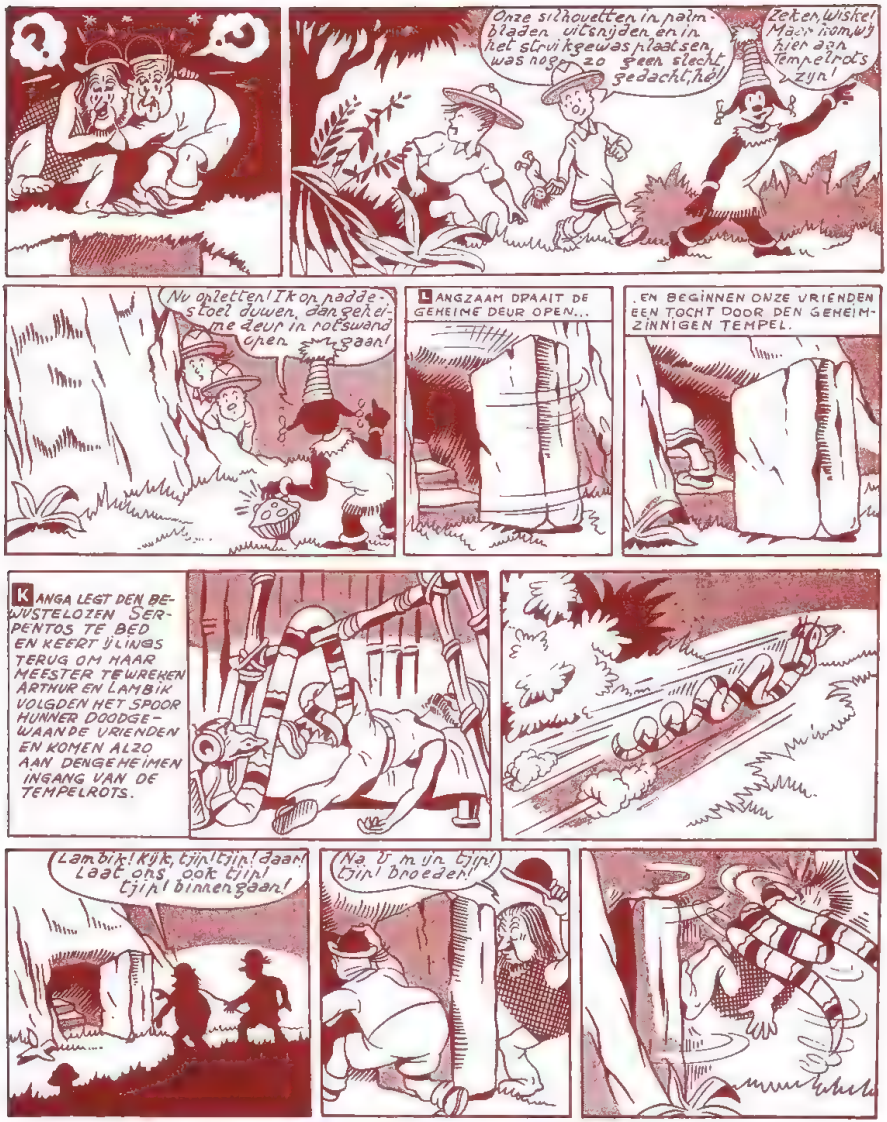
DOCH ALVORENS TE VERTREKKEN HEEFT SERPENTOS IN DEN VOET VAN HET BEELD EEN MEKANISME IN WERKING GEBRACHT. LANGZAAM ZINKT HET AFGODSBEELD MET ZIJN GEVANGENEN IN DEN STROOM

MMMM!
Auuuw!.... Nu heb ik een goed gutje ge-daan!
zzz!
Arthur! Word wakker! Kijk, ginder!
PIOP!
Waar?
Houdt moed ik kom u tijn! tijn! tijn! verlossen!
Ik zal u op den tijn! tijn! oever afzetten!
En dan ga ik myn tijn! tijn! broeder halen!
?

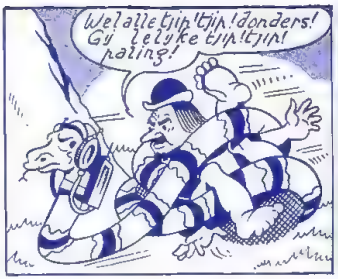
O!O! Een beetje tjih! tjih! guizig geweest, ouwe jongen! Kom Arthur zal dat eens tjih! tjih! regelen!
A!A!A!
ATCHIE!
SNAP
Arme, tjih! tjih! broeder, gij hebt toch altijd tjih! tjih! tegenslag!
TERWIJL SUSKE WISKE EN BANANA DE TEMPELROTS NADEREN, WORDEN ZIJ DOOR EEN JAMBABA KRIJGER OPGEMERKT DIE DADELIJK SERPENTOS OP DE HOOGTE BRENGT.
By den staart van KANGA! Wij moeten hen beletten de Tempelrots te bereiken!
Drijf ze dezen kant uit...
...ik zal hen op machinegeweer vuur ont halen!

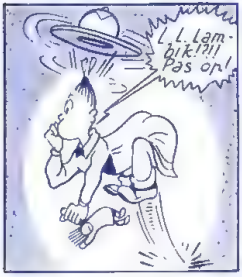
Halt! Halt! Daar... Serpentos met een soort koffiemolen!
Hoera! Ik heb ze!!!
TAK TAK TAK TAKKETAK...
Aie!
Oei!
Aie!
Hoor! Arthur! Er wordt geschoten! Onze vrienden zijn in nood!
TAK TAK TAK TAK
Vooruit! We gaan hen helpen!
Hou u tijn! tijn vast er...
steek uw arm uit we draaien hier tjin tjin!
Ha! Ha! Daar hebben we de vliegende apenbroeders!
Alle donders! Ik maak er de doorzeefde apenbroeders van!!
TAKKETAK TAK TAK

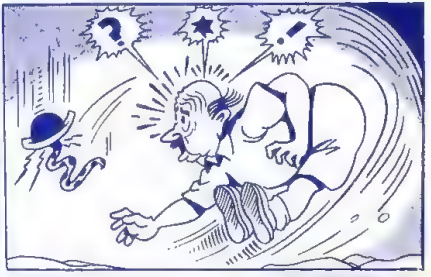
AIE!
Arthur! Mijn broeder!
Waar zijt gij getroffen!
Mijn tjin!tjin! bolhoed is doorboord! Tjin!tjin! Lambik!
Maar alledonders, dan kunt ge toch vliegen!
Och ja! Dat is waar! Een bolhoed is geen ede? orgaan!
Arthur! Arthur! Ik wil myn haar niet uitrukken van smarte omdat ik er niet veel meer heb, maar...
...myn hart breekt! Daar!... Suske Wiske en Banana! Een vormeloos doorschoten hoopje! Arme kinderen!
TERWIJL ARTHUR EN LAMBIK HUN VRIENDEN BEWENEN ONTVOERT KANGA STILLETJES DE BEWUSTELOZE SERPENTOS
Lambik! Milkil! Oei! Oei! We moeten hen een laatste tjin!tjin! rustplaats geven!
Ik zal een tjin!tjin! put graven, maar ik durf niet meer kyken!
Ik ook niet Tourke! Myn hart zou nog eens breken! Sluit uw ogen ik kom er mee!
Oei! Oei! Oei! Laat ons nog eens met een tjin!tjin! oog kyken naar die tjin!tjin! schaapjes!


Onze silhouetten in palmbladen uitsnijden en in het strikgewas plaatsen, was nog zo geen slecht gedacht, hé!
Zeker, Wiske! Maar from, wij hier aan tempelrots zijn!
Nu opletten! Ik on paddestoel duwen, dan geheime deur in rotswand open gaan!
LANGZAAM DRAAIT DE GEHEIME DEUR OPEN...
. EN BEGINNEN ONZE VRIENDEN EEN TOCHT DOOR DEN GEHEIMZINNIGEN TEMPEL.
KANGA LEGT DEN BEWUSTELOZEN SERPENTOS TE BED EN KEERT VLUGS TERUG OM HAAR MEESTER TEWERKEN ARTHUR EN LAMBIK VOLGDEN HET SPOOR HUNNER DOODGEWAANDE VRIENDEN EN KOMEN ALZO AAN DENGEHEIMEN INGANG VAN DE TEMPELROTS.
Lambik! Kijk, tijn! tijn! daan! Laat ons, ook tijn! tijn! binnengaan!
Na 't m'jn tijn! tijn! broeden!

TIJDENS ZIJN STRIJD MET KANGA SCHOPT ARTHUR DE GEHEIME DEUR TOE EN ZITTEN ONZE VRIENDEN OPGESLOTEN. KANGA OVERMEESTERT ARTHUR EN SLEEPT HEM NAAR DE HUT VAN SERPENTOS. DOOR DE AKELIGE GANGEN DER ROTS TRACHT ONS VIERTAL NU DEN TEMPELTE BEREIKEN.







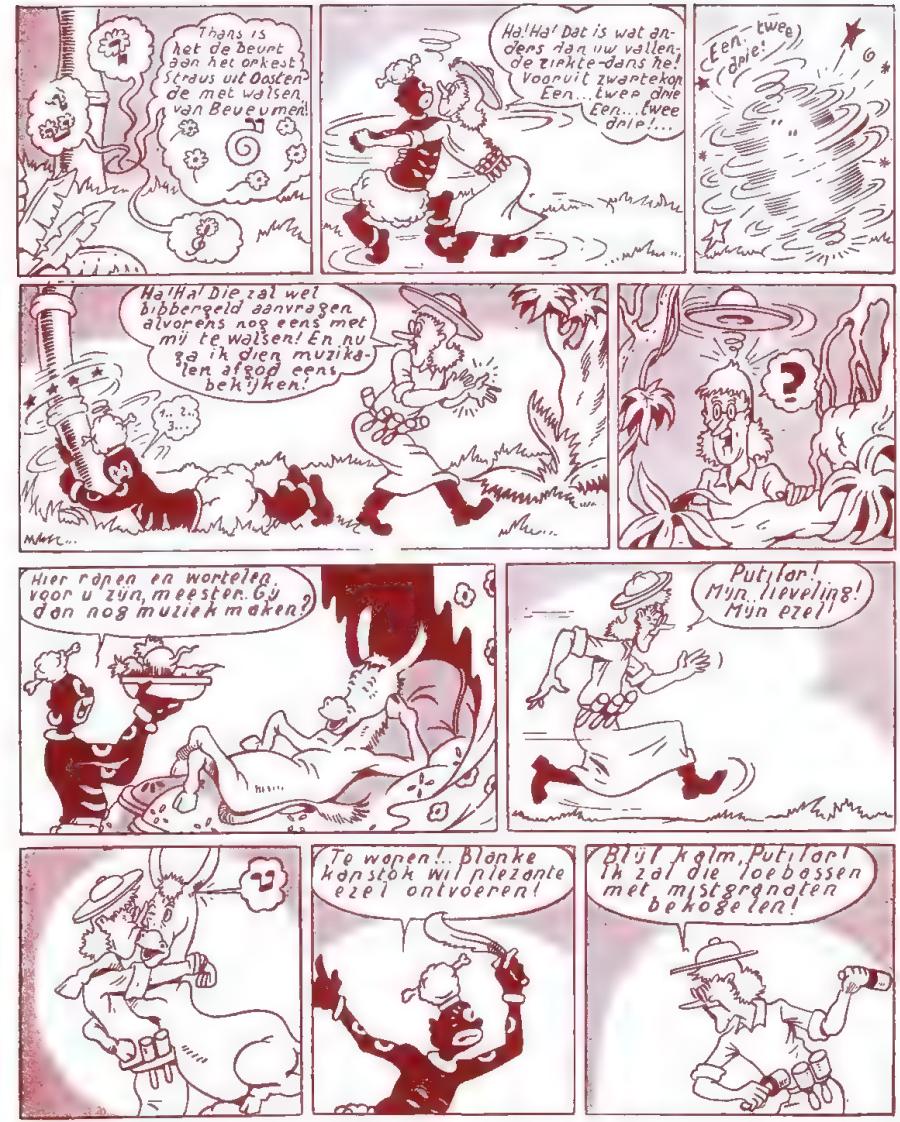
Nu goed pas op zijn! Wij plaats naderen waar reeds veel geheimzinnige verdwijningen gebeurden!
Dat zal wel een vertelsel zijn. Ik zou liever weten hoe het komt dat dit doodshoofd piekwant is!
Lambik kom nu vooruit. We zijn hier om het negenmeisje van Apthup te zoeken en niet om doodskopkes te bekijken
He! He Ik heb het! Dat is zeker het doodshoofd van een negen!
Ja! Ja! Ik kom!
Hmm!
Bluub!
Suske!
Lambik!!! Zo meen's weg! Veerwonden!
Hier blijven!! Ginder niet pluis zijn
Wij laten noot vrienden in den steek
Ik liever hier blijven! Hier veel gezelliger en veiliger zijn!!

Nu is het genoeg! Er op en er over!
Grrrr!!!
Suske! Wees toch voorzichtig! Ge laat mij en Schalkeke achter!!
★!?!★
@!!
Hulp! Hulp! My zullen ze niet hebben!!
Oef!.. Nu benik mezelf voorbijgelopen Ik kan niet meer!
Wel! Wel! Kijk ny hier! Wandtekeningen!! En dat stelt zo waar een soort selder of moerel voor! Maar wacht eens.. Dat plantje ken ik..!
Dat is een Drosera!!! Een vleesetende plant!!! Dat stond in mijn vaderlandse natuurkunde dingens!... Maar nu gaat en my een lichtje on!! Suske, Lambik, en Banana!! Alle drie opgeslokt door een vangarm van een drosera!
Maar van zo 'n half pond groenten hebik geen schrik hoor! Ik zal m'n vrienden eens gauw verlossen!
Ziet ge wel! Een reuze drosera!

Wanneer ik nu in elken vangarm een steen werp, zullen die dingen zich sluiten, en kan ik zonder gevaar naderen!
INDERDAAD ZOHAAST EEN STEEN IN EEN DER VANG-ARMEN PLOFT....
...SLUITEN DEZE ZICH BLIKSEMSNEL OM HUN PROOI NIET TE LATEN ONTSNAPPEN
SNAP
Verdorie! In welken vangarm zitten nu Suske, Lambik, of Banana?
Ik zal er eens met deze knook op kloppen! Ze zullen dan wel antwoorden
Dat is nu al de vierde en nog steeds geen antwoord
BONK
Weer niks!
Dan gaan we maar weer al een statie verder, Schalulleke!
Een! Twee! En...
Dat is straf! Ik heb daar toch al geklopt!
AIE!
Hallo! Wie zit daar in?
't Is Lambik, Wiske!!

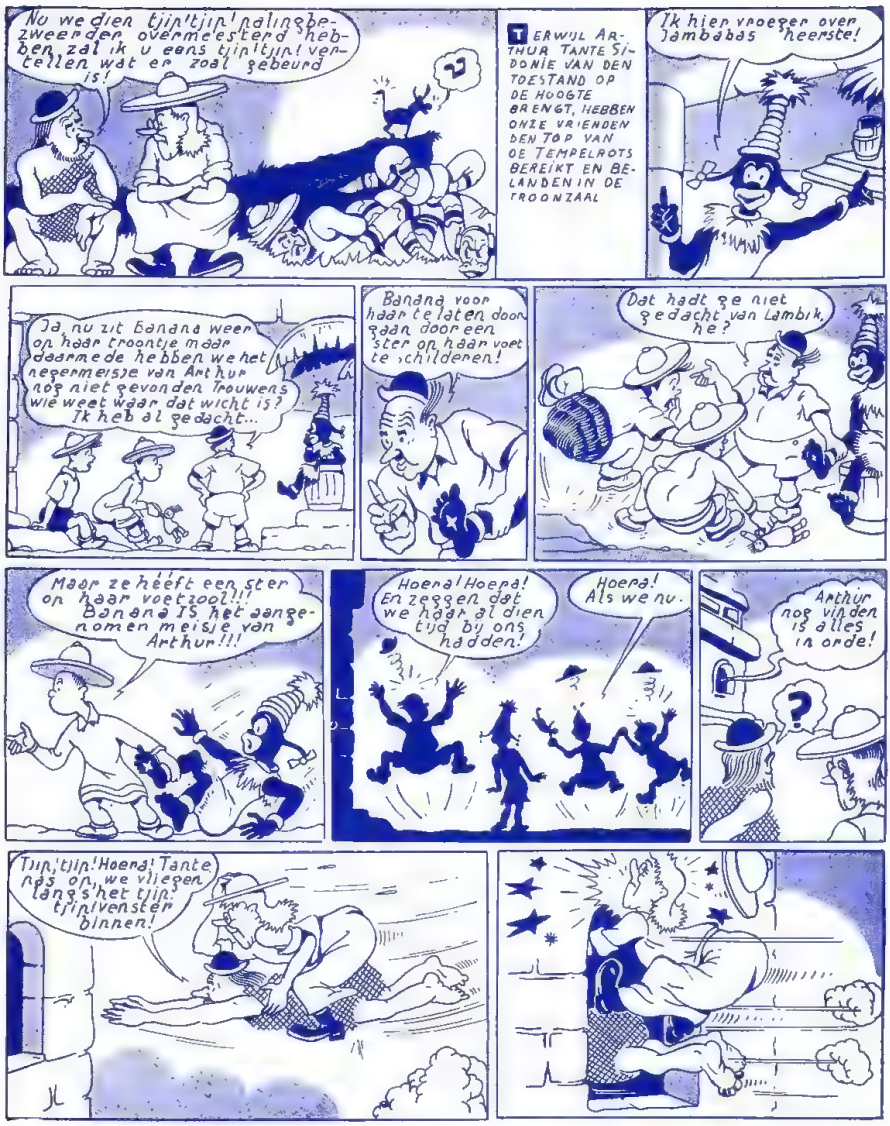
Wel donderen bliksem! Waarom antwoordt gij niet als een mens eens bescheiden klopt?
Wel! Heu! Toen slief ik nog Wiske!
Vrienden! Trouwe lezers en lezeressen, is dat nu niet om er den moed bij te verliezen?
Lambik, pas op he! Ik zal denkop van dat vangarmke afslaan, dan kunt ge er uit!
Oei!! Ik kan me niet meer inhouden!!!
ZOEF
KNOTS
Joehoe!!!! Hier ben 'k ween. Hier ben..
PATS
MET DE NODIGE ONGEVALLEN WORDEN NU OOK SUSKE EN BANANA UIT DE DROSERA VERLOST EN ZETTEN ONZE VRIENDEN HUN TOCHT DOOR DEN TEMPEL VOORT.
ONDERTUSSEN IS SERPENTOS ERG IN ZIJN NOPJES MET DE VANGST VAN ARTHUR EN SEINT NAAR DE JAMBABAS.
TAMTERGETAMTAM!.. TAMTAM! Hier Serpentos aan Jambabas!
Jambabas, luistert! Serpentos, uw meester beveelt! TAMMETAMTAM! Alle krijgers dadelijk verzamelen voor aanval op Tempelnots! TAMTERGETAMTAM!.. TAMTAM!
TAMMETAMTAM!! Hier zenden Jambaba! Beste Serpentos! Gij kunnen gestolen worden!! Wij nieuwe god hebben!! Hij veel plezanten zijn!! Dit saluut en de kost zijn!..
TAMMETAM-
STOP!
By den staart van Kanga! Ze laten mij in den steek! Dan ga ik alleen!

DOOR KANGA GEHYPNOTISEERD VLIEGT ARTHUR MET SERDENTOS NAAR DEN TOP VAN DE TEMPELROTS
ONGERUST OVER HET LANGE UITBLIJVEN ONZER VRIENDEN IS TANTE SIDONIE NAAR DE KOLONIE AFGEREISD EN CIRKELT IN EEN HELICOPTER BOVEN HET OERWOUD VAN DONGO
O.K. Sidonie! Hier is een goede landingsplaats!
't Ziet er hier nogal rustig uit!
Ik zal hier nog niet te vlug door negers worden lastig gevallen!
Mijn speer zal blank schaamlinkel komen te doorboren!
PLOTS RUISEN DE ZOETE TONEN VAN EEN JAZZORKEST DOOR HET GEBLADERTE
DJING!
DJOEM DJOEM!
BING!
WHOUA!!
WAAR IS DE TYGER?
TAFAFJOEM!
ZZZ
Whoua! Dit stem van nieuwe god zijn! Ik nu interessante jongen zijn!! Ik nu dansen moeten!!
Daar begint die nikker zowaar te swingen! . Hij is beschaafder dan ik dacht!
Maar toch nog niet zo beschaafd als wij blanken, hoor! Ge moest onze zalous den "Bibbenbug" eens zien dansen!

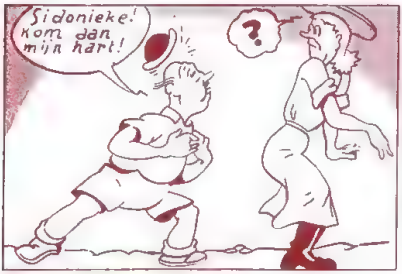

Thans is het de beurt aan het orkest Straus uit Oosten de met walsen van Beveumen!
Ha! Ha! Dat is wat anders dan uw vallende ziekte-dans he! Voorwaarts zwartekop Een... twee drie Een... twee drie!...
Een... twee drie!
Ha! Ha! Die zal wel bibbergeld aanvragen alvorens nog eens met mij te walsen! En nu ga ik dien muzikanten afgod eens bekijken!
1... 2... 3...
?
Hier ranen en wortelen voor u zijn, meester. Gij dan nog muziek maken?
Putifar! Mijn lieveling! Mijn ezel!
Te wapen!.. Blanke kanstok wil niezante ezel ontvoeren!
Blijf kalm, Putifar! Ik zal die loebassen met mistgranaten bekogelen!

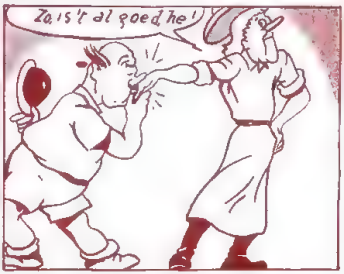
PCHH!
?
LEEST DE AVONTUREN VAN SUSKE EN WISKE!
WANNEER DE ROOK DER MISTGRANAAT OPTREKT KIJKEN DE JAMBAS NAAR OP TANTE SIDONIE ZWEEFT MET PUTIFAR IN DE HELICOPTER REDDS BOVEN DE TEMPELROTS
Ik heb zo'n voorgevoel dat onze bengels in dat rommelkot zitten Putifar!
Wel alle donders! Nu ben ik eindelijk eens op de tempelrots geraakt en daar hebben we al een indringer!
Maar dat loopt zo niet af, hoor!
?
Putifar onze benzinetank is lek!! We zullen ons met valschermen moeten redden!

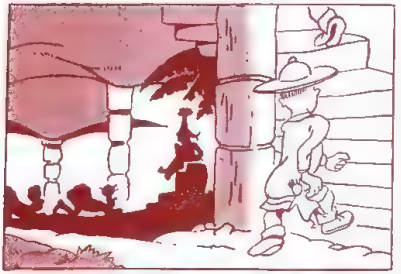
Wel wel! Daar zit waarachtig de vliegende aap!
Onderuit, makker!! Ik geloof vast dat hij slaapt!
Hopla! Daar gaat hij!
BORS!
ARTHUR KOMT IN EEN PLAS TERECHT WAARDOOR DE HYPNOSE VERBROKEN WORDT
He!.. Tjin!tjin! Jonge dame! Wie zijt gij? Tjin!tjin!
Gij leest zeker geen gazet,Tuurke! Ik ben Sidonieke! De tante van Suske en Wiske! Kom in mijn armen- anenkonke !!
Steekt die twee macaroni,pijpen die ge armen ngemt, maar vlug in de lucht!
Gij smuit er nog niet tjin!tjin! naast tante tjin!tjin! Sidonie!
Ha! Ha! Dat hadt ge niet verwacht, he?
PANG!
Een ster valt uit den hemel!!!


Nu we dien tjin'tjin' nalingbezweerden overmeesterd hebben zal ik u eens tjin'tjin' vertellen wat er zoal gebeurd is!
TERWIJL ARTHUR TANTE SIDONIE VAN DEN TOESTAND OP DE HOOGTE BRENGT, HEBBEN ONZE VRIENDEN DEN TOP VAN DE TEMPELROTS BEREIKT EN BELANDEN IN DE TROONZAAL
Ik hier vroeger over Jambabas heerste!
Ja nu zit Banana weer op haar troontje maar daarmede hebben we het negermeisje van Arthur nog niet gevonden Trouwens wie weet waar dat wicht is? Ik heb al gedacht...
Banana voor haar te laten doorgaan door een ster op haar voet te schilderen!
Dat hadt ge niet gedacht van Lambik, he?
Maar ze héeft een ster on haar voetzool!!! Banana IS het aangenomen meisje van Arthur!!!
Hoera! Hoepa! En zeggen dat we haar al dien tijd by ons hadden!
Hoepa! Als we nu.
Arthur nog vinden is alles in orde!
Tjin,'tjin! Hoera! Tante nas on, we vliegen langs het tjin' tjin!venster binnen!

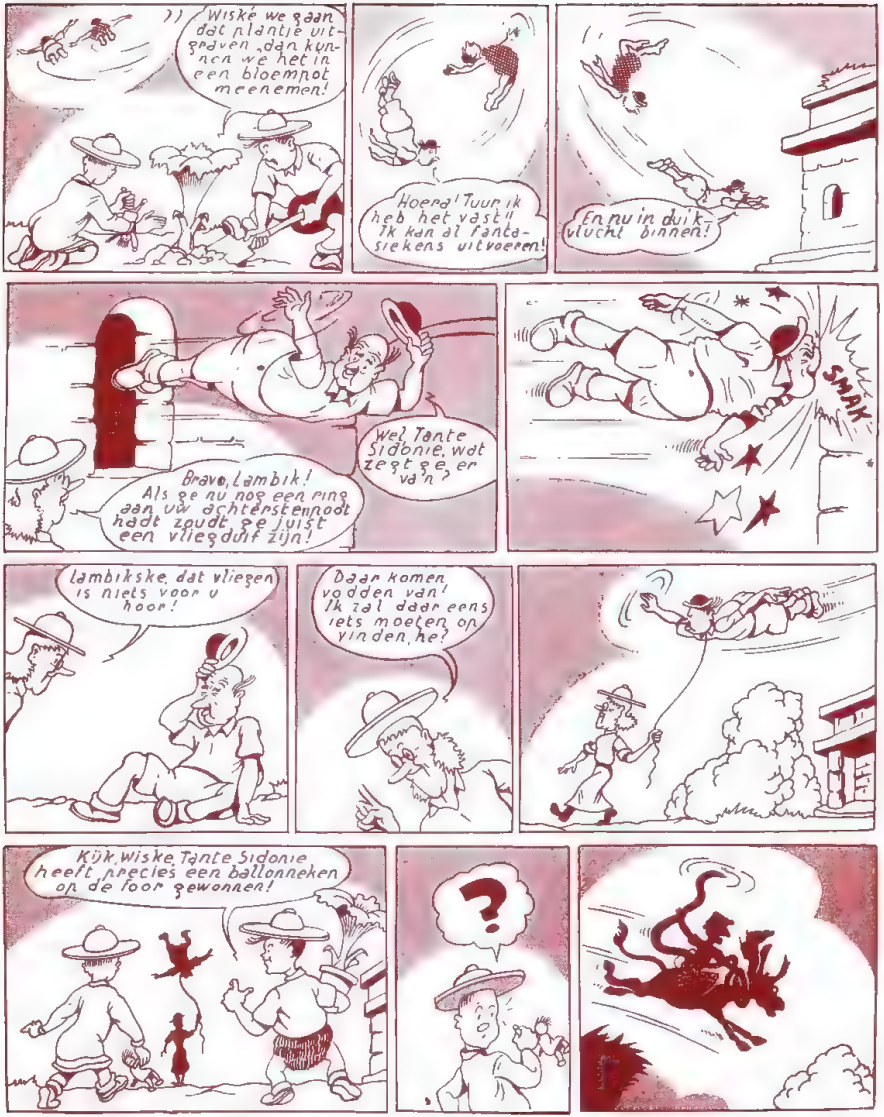
ONZE VRIENDEN ZIJN NU ALLEEN VERENIGT EN ARTHUR SLUIT ONTROERT ZIJN WEERGEVONDEN NEGERMEISJE, BANANA, IN DE ARMEN. PUTIFAR HOUDT BIJ DEN GEVANGEN SERPENTOS DE WACHT







NU BANANA WEER OP DEN TROON ZIT KOMEN DE JAMBABAS ZICH ONDERWERPEN. ONDERTUSSEN NEEMT ARTHUR ONZE VRIENDEN MEDE NAAR HET DAK VAN DEN TEMPEL OM HEN DE PLANT TE TONEN DIE HEM DE KRACHT GEEFT OM TE VLIEGEN


Wiske we gaan dat plantje uitgraven, dan kunnen we het in een bloempot meenemen!
Hoera! Tuur ik heb het vast!! Ik kan al fantasiekens uitvoeren!
En nu in duikvlucht binnen!
Wel Tante Sidonie, wat zegt ge er van?
Bravo, Lambik! Als ge nu nog een ring aan uw achtenstennoot hadt zoudt ge juist een vliegduif zijn!
SMAK
Lambikske, dat vliegen is niets voor u hoor!
Daar komen vodden van! Ik zal daar eens iets moeten op vinden, he?
Kijk, Wiske, Tante Sidonie heeft precies een ballonneken op de foor gewonnen!
?

Tante!!... Serrentos is ontsnapt en heeft Putifar ontvoerd!!
EEK
?
Wiske we moeten Putifar verlossen De Jamba bas zullen ons helpen!
Ha! Ha! Ze hebben mij nog niet! Maar ik moet mij uit de voeten maken voor ze hun....
"... apen-die-force, inzetten!
Vooruit, mannekens, let op het signaal!!
Hohé!!! Vliegtuigen stantklaar!
Vertrek! Ho!...Doo o...p...o! Joen!!
Brrrr!!..rrr...rrrrr...
Pas op, Lambik! Hij zal weer het tjin! tjin! vuur openen!
Geen nood, Tuutke! Tante Sidonie...
heeft mij een mistgranaat gegeven om ons te camoufleren! Doe uw hoed eens af!
Waarom? Ze spelen toch nergens
onsvolkslied
Neen! Maar ik moet die granaat toch ergens doen ontploffen!

BAM
Mijn laatste kogels voor dat apengevogelte!
Voorwaar Arthur we doen of we getroffen zijn en delen in 't dood blad..!
?
Een vliegen de "buffelstoot" vlak in zijn gezicht!
SERPENTOS IS NU GEVANGEN EN ONZE VRIENDEN BESLUITEN TE VERTREKKEN. IN DE TROONZAAL WORDT AFSCHEID GENOMEN. BANANA BLIJFT KONINGIN DER JAMBABAS EN ARTHUR ZAL BIJ HAAR BLIJVEN ALS TEMPELHOEDER. LAMBIK, TANTE SIDONIE, SUSKE EN WISKE ZULLEN MET DE WONDERBARE PLANT NAAR BELGIE TERUGKEREN. DE LAATSTE OGENBLIKKEN ZIJN AANGEBROKEN.
Dus gij gaat niet mee, Arthur?
Och tuin tuin! broeder! ik hebhier een goede tuin tuin kruik en een vol zadbak te, waarom zou ik meegaan en een onnozele lastenbeteler worden!
ASSS!
Flauwe
Zodra gij weg zijn, ik Serpentos ook tijgers laten werpen!
Nee, hoor! Hij heeft al lang berouw over zijn streken. Wij zullen hem meenemen en er een goede van maken. Al wat hij nodig heeft, is vast werk!

ONZE VRIENDEN SCHEPEN NU WELDRA IN EN WERPEN NA EEN VOORSPOEDIGE REIS HET ANKER VOOR DE REDE VAN ANTWERPEN
Gaat maar al dan wal, kinderen. Ik ga Putifar en de plant halen.
Heme! de plant is opgeeten !G!a!n!
Putifar!!!!
PUTIFAR DIE DE PLANT HEEFT BINNENGESPEELD, TOERT EEN TIJDJE BOVEN DE STADEN VERDWIJNT DAN IN DE WOLKEN. HET WAS TENSLOTTE EEN EZEL VOOR IETS EN ALS HIJ NIET GEVALLEN IS VLIEGT HIJ NOG..! ENKELE DAGEN LATER TEN HUIZE VAN TANTE SIDONIE..
Pu..
ti..
tar!!
Wel, Wiske, weet ge niet wat doen? Telefoneer nog eens naar den Dierentuin!
RINGEL
Hallo!, Met den bestuurder van den Dierentuin! Hier Wiske!.. Ik heb U een slang laten bezorgen en er was nog een vent bij ook. Hoe gaat het daarmee?
....In or de juffrouw! Ik heb hem in de slangenzaal als bewaker geplaatst!
KANGA = SOORT SLANG
VERBODEN DEN BEWAKER TE PLAGEN
EINDE

DE FAMILIE SNOEK

met Leonard, Mazie, Sloeberke, e.a.

Van de hand van
WILLY
VANDERSTEEN
zijn reeds verschenen
1. DE FAMILIE SNOEK
2. DE FAMILIE SNOEK GROETT AAN
uitmakende de onderstaande albums

DE FAMILIE SNOEK GROETT AAN

met Oeky, Stan, Sloeberke, e.a.

DE AVONTUREN VAN RIKKI EN WISKE met:

De Avonturen van Suske en Wiske; OP HET EILAND AMORAS, met:

De Avonturen van Suske en Wiske; DE SPRIETATOOM met: